

HESA *VISION*



DVR-8EN (*cod. KUDV8EN*)

Videoregistratore digitale a 8 canali

DVR-16EN (*cod. KUDV16EN*)

Videoregistratore digitale a 8 canali

Manuale Utente



HESA S.p.A.

Via Triboniano, 25 - 20156 Milano - Tel. 02.380361 - Fax. 02.38036701
www.hesa.com • e-mail: hesa@hesa.com

Filiali: Scandicci (FI) - Roma - Modugno (BA)

DT01792HE0110R00

SOMMARIO

IMPORTANTI ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA.....	5
PRIMA DELL'INSTALLAZIONE	5
CARATTERISTICHE PRINCIPALI	6
ORGANIZZAZIONE DEL SISTEMA	7
COMPONENTI DEL SISTEMA	8
CONFIGURAZIONE SISTEMA (4CH, 8CH, 16CH)	9
DESCRIZIONE PANNELLO FRONTALE	9
CONFIGURAZIONE SISTEMA (8CH, 16CH)	9
DESCRIZIONE PANNELLO POSTERIORE	9
CONFIGURAZIONE SISTEMA – TELECOMANDO	10
DESCRIZIONE DEL TELECOMANDO	10
CONNESSIONE & ACCENSIONE	11
VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA	12
SUDDIVISIONE DELLO SCHERMO	12
MODALITÀ MODIFICA VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA	12
ZOOM DIGITALE	13
SEQUENZA	14
FUNZIONE BLOCCO PULSANTI	14
COMANDO TELECAMERA PTZ (ECCECETO CANALE 4)	15
IMPOSTAZIONE DEL SISTEMA	16
VISUALIZZAZIONE	17
OSD	17
MONITOR.....	18
SEQUENZA	19
USCITA SPOT	21
TELECAMERA	22
IMPOSTAZIONE IMMAGINI NASCOSTE/TITOLO	22

IMPOSTAZIONE COLORE	23
IMPOSTAZIONE PTZ (ECCEP TO CANALE 4)	23
RILEVATORE DI MOVIMENTO.....	24
SUONO	26
AUDIO	26
CICALINO	26
SISTEMA	27
DATA/ORA	27
RETE	28
E-MAIL	29
GESTIONE UTENTI	29
GESTIONE SISTEMA	31
DISPOSITIVO DI COMANDO.....	32
EVENTO/SENSORE	32
EVENTO HDD	32
INGRESSO ALLARME	33
USCITA ALLARME	33
USCITA CICALINO.....	34
NOTIFICA VIA E-MAIL	34
GESTIONE DISCO RIGIDO	35
REGISTRAZIONE.....	36
OPERAZIONI DI REGISTRAZIONE	36
IMPOSTAZIONE TIMER/MOVIMENTO	36
PARAMETRI	37
ORARIO	39
IMPOSTAZIONE REGISTRAZIONE ALLARME	40
RICERCA	41
RICERCA SU DATA/ORA.....	41
RICERCA EVENTO	43
ARCHIVIAZIONE	45

CLIENT REMOTO.....	47
INSTALLAZIONE	47
INTRODUZIONE ALL'INTERFACCIA.....	48
PROGRAMMAZIONE LOCALE	49
PROGRAMMAZIONE DVR	51
MONITORAGGIO.....	55
RICERCA	57
INTERFACCIA WEB	63

Questa apparecchiatura deve essere installata da un tecnico professionalmente qualificato per le installazioni di impianti di sicurezza.

IMPORTANTI ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA

- 1) Leggere queste istruzioni.
- 2) Conservare queste istruzioni.
- 3) Prestare attenzione a tutte le avvertenze.
- 4) Seguire tutte le istruzioni.
- 5) Non usare questa apparecchiatura vicino all'acqua.
- 6) Pulire solo con un panno asciutto.
- 7) Non ostruire alcuna delle aperture previste per la ventilazione. Installare secondo le indicazioni del costruttore.
- 8) Non installare vicino ad alcuna fonte di calore come radiatori, condizionatori, stufe, o altre apparecchiature che emettono calore.
- 9) Proteggere il cavo rete affinché non sia pestato o schiacciato in modo particolare vicino alla spina, alla presa, e nei punti dove esce dall'apparecchiatura.
- 10) Usare solo gli accessori specificati dal costruttore.
- 11) Staccare la spina dalla presa di corrente durante temporali con fulmini o quando non si utilizza l'apparecchiatura per un lungo periodo di tempo.
- 12) Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria in caso di qualsiasi danno subito dall'apparecchiatura, come cavo rete o presa di corrente danneggiate, liquido o oggetti penetrati all'interno, apparecchiatura esposta a pioggia o ad umidità, funzionamento anomalo o caduta.
- 13) Questa apparecchiatura è destinata ad uso in ambiente interno e tutti i conduttori di comunicazione sono limitati all'interno dell'edificio.
- 14) La presa di corrente deve essere installata vicino all'apparecchiatura e deve essere facilmente accessibile.
- 15) **ATTENZIONE**
RISCHIO DI ESPLOSIONE SE LA BATTERIA È SOSTITUITA CON UNA DI TIPO NON CORRETTO.
SMALTIRE LE BATTERIE USATE SECONDO LE ISTRUZIONI.

- Temperatura massima di funzionamento: 40°C.
- Condizioni di carico USB: Porte USB (5 Vc.c., corrente massima 500 mA)

PRIMA DELL'INSTALLAZIONE

L'installazione dovrà essere eseguita solo da personale qualificato e conformemente con le normative di carattere elettrico vigenti al momento dell'installazione.

Il DVR deve essere posto su una superficie stabile o montato in un supporto approvato. Deve essere prevista un'adeguata ventilazione, prestare particolare attenzione a non ostruire alcuna delle aperture previste per la ventilazione del DVR.

Occorre predisporre una protezione adeguata contro fulmini e sovratensioni per evitare danni al DVR.

Occorre mantenere la conformità con qualsiasi avvertenza di sicurezza presente sul DVR e in queste istruzioni.

Per interventi di pulizia, prima spegnere il DVR e scollegare il cavo rete. Usare solo un panno asciutto ed evitare qualsiasi detersivo abrasivo.

Non effettuare alcun intervento tecnico o di riparazione sul DVR poiché l'apertura o la rimozione di coperchi può esporre l'utente a tensioni pericolose o ad altri rischi. Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

COMANDO MEDIANTE MOUSE

Progettato per essere comandato tramite mouse e facile da usare.

INTERFACCIA UTENTE GRAFICA (GRAPHICAL USER INTERFACE [GUI]) AVANZATA

La struttura del menu del DVR e la sua visualizzazione su schermo è presentata nel formato GUI, semplice all'uso e logico.

TRIPLEX FUNZIONAMENTO

Il DVR continuerà a registrare alla massima velocità di acquisizione immagini durante la riproduzione locale, l'impostazione locale, la visualizzazione e riproduzione remota per più utenti e l'impostazione remota.

AUDIO

Sono supportati 2 ingressi audio che possono essere assegnati a qualsiasi canale video. Audio in diretta e registrato possono essere monitorati a distanza su internet ed è anche possibile la trasmissione audio della replica vocale remota al DVR.

BACKUP

La registrazione (compreso l'audio) può essere archiviata in una chiave di memoria USB.

Il software di riproduzione è contenuto nei file di backup e il backup contiene anche il registro eventi di sistema per permettere la completa rintracciabilità.

CONNESSIONE REMOTA

Il software è predisposto per permettere la connessione remota di 4 DVR in una sessione. Dipende dal livello utente.

Il controllo completo del DVR è disponibile su internet, oltre alla possibilità di configurarlo a distanza.

Le uscite allarme sul DVR possono essere attivate a distanza su internet.

IMPOSTAZIONE GLOBALE DELLA REGISTRAZIONE

La registrazione può essere schedulata, attivata da allarme o da movimento. Per ogni tipo di registrazione, le proprietà di frequenze di acquisizione immagini, qualità immagini e registrazione audio possono essere regolate per ora, per giorno e per ogni singolo canale.

Il DVR è pure dotato della prestazione di registrazione condizione di panico (dal pannello frontale o da ingresso esterno) che prevale su tutte le altre impostazioni di registrazione per fornire la migliore registrazione di qualità nel caso di una emergenza.

COMANDO PTZ (ECETTO CANALE 4)

I comandi completi di una telecamera sono disponibili dal pannello frontale o da connessione remota e godono di un'ampia gamma di protocollo Speed-Dome. I protocolli possono essere definiti singolarmente per ogni canale e la velocità di telemetria può essere regolata per adattarsi a protocolli Speed-Dome.

SUPPORTO PER MONITOR SUPPLEMENTARE

Il DVR è dotato di uscita (VGA) per 1 monitor principale.

È inoltre previsto il supporto per un monitor spot e la relativa uscita può essere programmata nell'impostazione del DVR.

VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA

Il DVR visualizza sullo schermo immagini singole o più immagini e dispone anche di numerose modalità di sequenze. (standard e definibili da utente)

BACKUP DELLA CONFIGURAZIONE

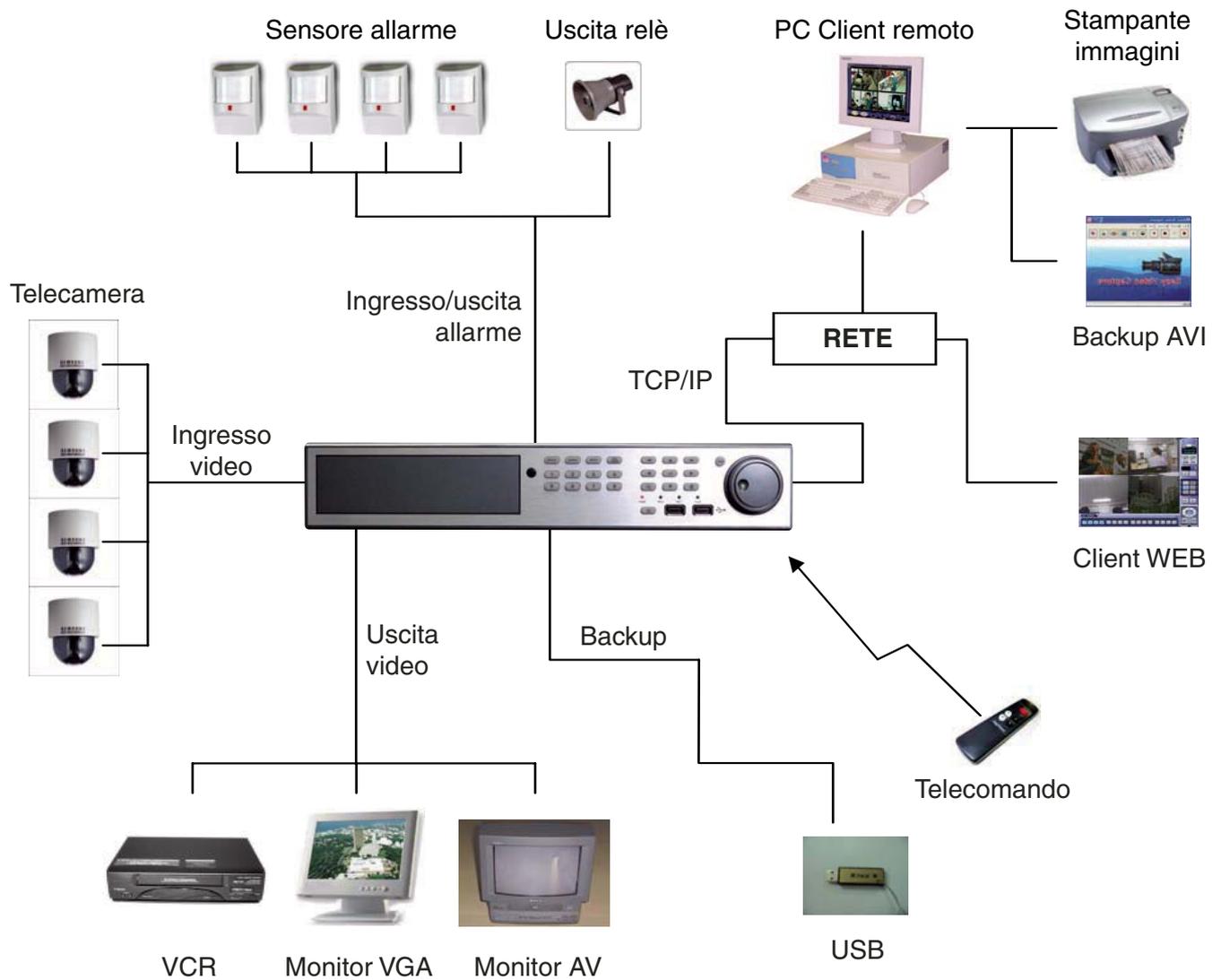
Tutte le impostazioni di configurazione sul DVR possono essere salvate su di una chiave di memoria USB o a distanza su un file del PC.

I dati salvati possono poi essere caricati su altri DVR permettendo una rapida installazione di impianti in cui sono richiesti più di un DVR.

SUPPORTO E-MAIL

Il DVR può inviare e-mail a utenti specifici per notificare eventi come allarme, rilevamento di movimento, disco rigido guasto, ecc.

ORGANIZZAZIONE DEL SISTEMA



COMPONENTI DEL SISTEMA

Componenti fondamentali



Sistema DVR



Cavo rete



Manuale utente



Telecomando



CD installazione programma
Client remoto



2 batterie AAA

Componenti opzionali



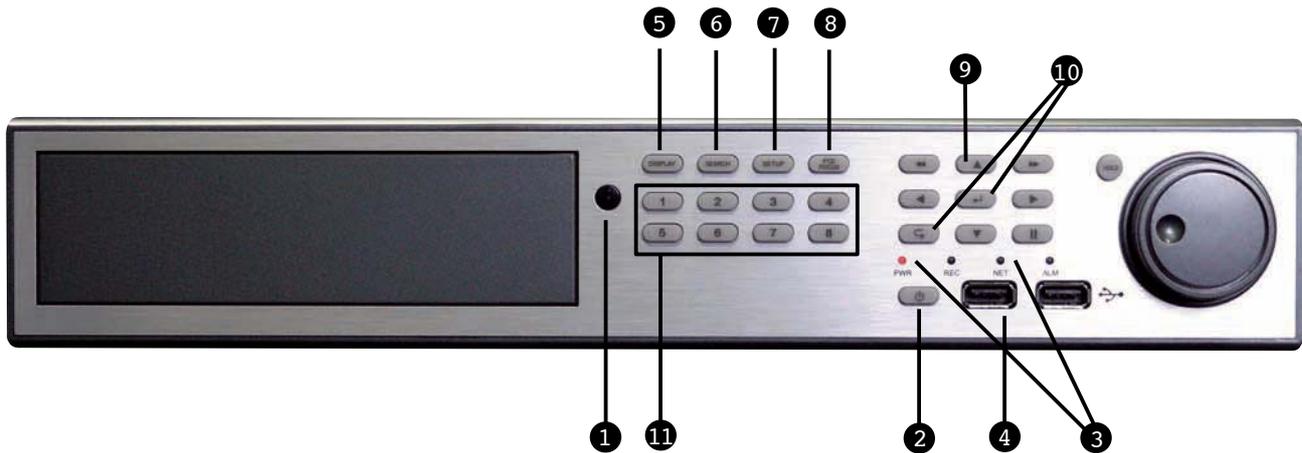
HDD



Stick di memoria USB

CONFIGURAZIONE SISTEMA (8CH, 16CH)

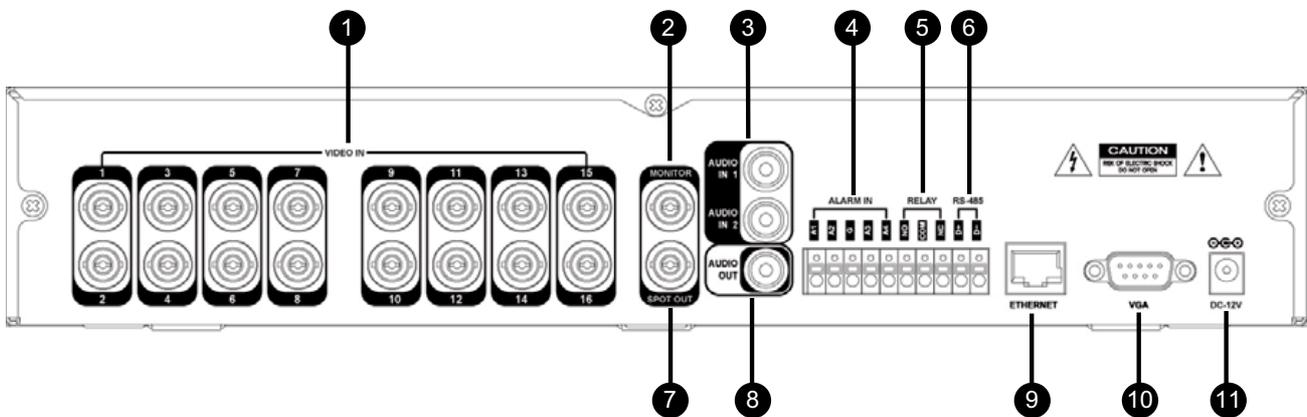
DESCRIZIONE PANNELLO FRONTALE



1. Sensore telecomando: comunicazione con il telecomando.
2. Alimentazione: accensione/spegnimento del sistema
3. DISPLAY a LED: indica lo stato di Alimentazione, Registrazione, Rete e Allarme.
4. Porta USB: per Mouse e dispositivo di backup USB supplementare.
5. Modalità visualizzazione: seleziona le varie modalità di visualizzazione in diretta e in riproduzione .
6. Ricerca: visualizza il menu di ricerca.
7. Menu: visualizza i menu di impostazione
8. PTZ/Fuoco: seleziona la modalità PTZ nella visualizzazione in diretta
9. Tasti direzione e ricerca
10. ENTER, RETURN
11. Selezione telecamere

CONFIGURAZIONE SISTEMA (8CH, 16CH)

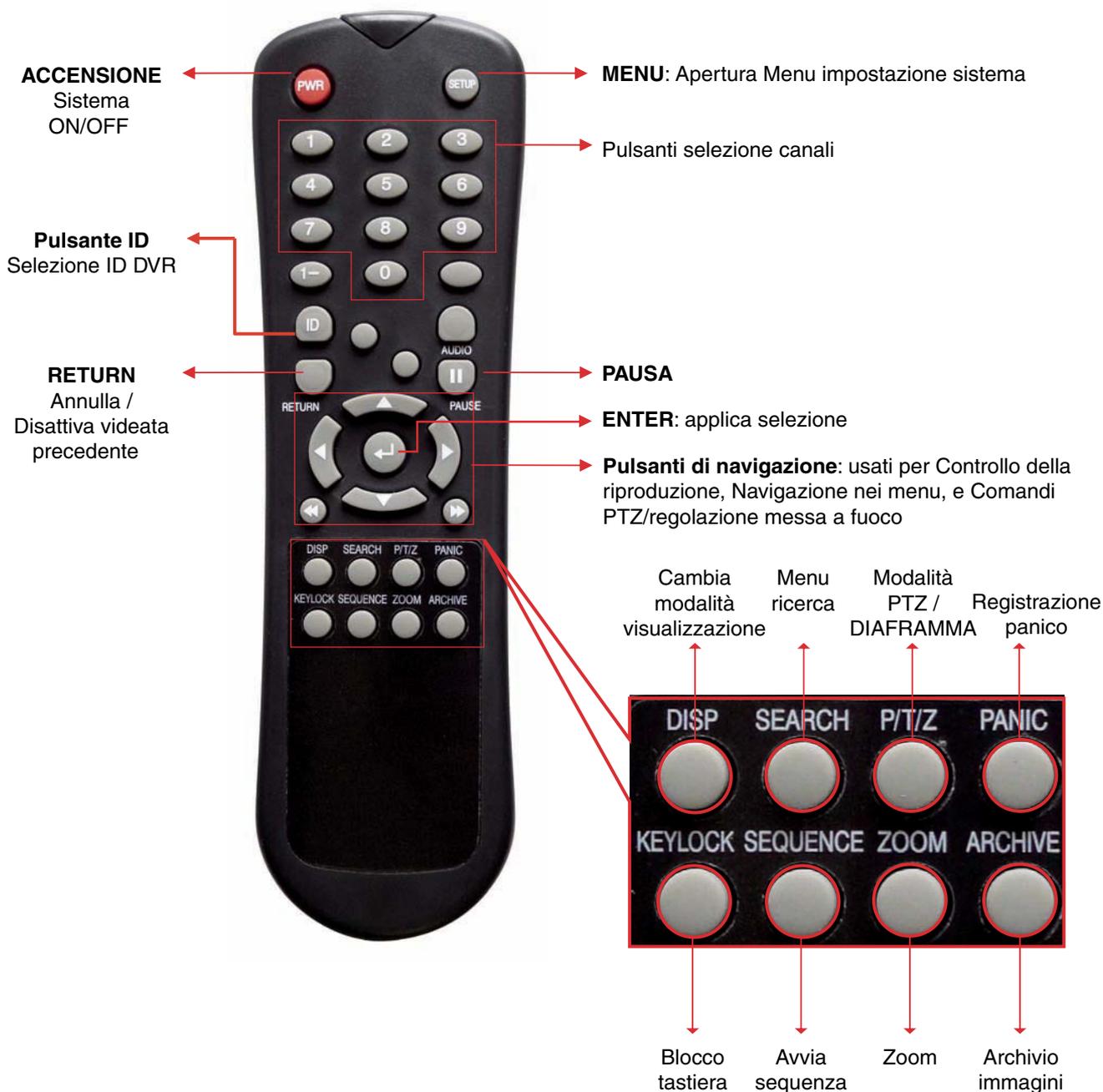
DESCRIZIONE PANNELLO POSTERIORE.



1. Ingresso Video: Porta ingresso video BNC (8/16).
2. Uscita Monitor: Uscita monitor principale BNC.
3. Ingresso Audio: 2 x morsetto ingresso linea audio RCA.
4. Allarme: 4 x morsetto ingresso TTL allarme/sensore.
5. Relè: 2 x morsetto uscita relè.
6. RS-485: interfaccia seriale.
7. Uscita Spot: uscita BNC- Monitor di spot in sequenza.
8. Uscita Audio: morsetto uscita linea audio RCA.
9. Ethernet (TCP/IP): connessione LAN Ethernet 10/100/WAN (per accesso remoto e configurazione).
10. Uscita VGA: uscita monitor principale VGA (a un monitor di computer).
11. Alimentazione: connessione adattatore di tensione (tensione continua di 12 V).

CONFIGURAZIONE SISTEMA – Telecomando

DESCRIZIONE DEL TELECOMANDO.



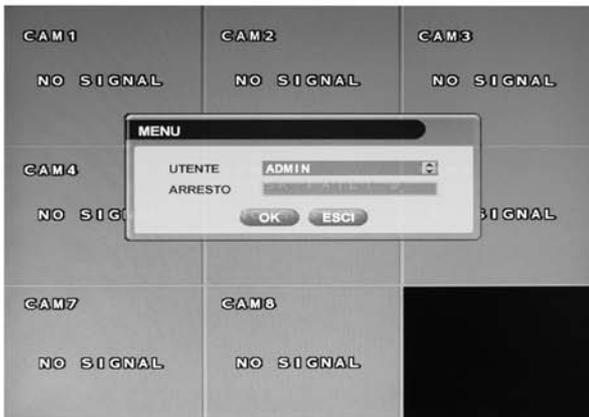
- Sul telecomando sono presenti pulsanti che non sono utilizzati, le loro descrizioni sono state omesse.
- Il telecomando funzionerà solo quando usato allineato con il sensore remoto IR del DVR.

CONNESSIONE & ACCENSIONE

- Collegare fino a 16 INGRESSI TELECAMERA secondo necessità.
- Collegare uno o più monitor al DVR utilizzando le connessioni **VGA**
- Collegare la tensione di alimentazione al DVR. il DVR ne controlla la correttezza ed emette due bip.
Premere il **PULSANTE POWER** sul pannello frontale del DVR per avviare il funzionamento.



La videata di avvio del DVR rileva e controlla lo stato dei dischi rigidi.



Completata la diagnostica all'avvio, l'operatore deve accedere al sistema. Il nome utente predefinito è 'ADMIN'.

Mediante il telecomando, immettere la password predefinita '1234' e premere il pulsante **ENTER**.



Fare doppio clic su Password per richiamare la tastiera virtuale. Poi fare clic sulla password e sul pulsante .



Il DVR inizia il funzionamento normale e mostra la visualizzazione predefinita di tutti i 16 canali.

La barra di stato nella parte inferiore dello schermo visualizza l'ora e la data correnti e la percentuale di disco rigido usata.

È mostrato un titolo per ogni canale.

Il quadrato rosso e la lettera 'T' in alto a destra della visualizzazione di ogni canale indica che questo sta registrando nella modalità Timer/Orario.

VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA

SUDDIVISIONE DELLO SCHERMO



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SCR MODE** (Modalità SCR).



Sono supportate 8 diverse modalità di visualizzazione dal DVR a 16 canali.

Premendo ripetutamente il pulsante **SCR MODE**, l'operatore può scegliere tra modalità finestra singola, 4 finestre, 6 finestre, 8 finestre, 9 finestre, 13 finestre, 16 finestre e sequenza normale.



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SEQUENZA** (Sequenza).



Tutte le modalità di visualizzazione sono statiche eccetto la modalità sequenza. In questa modalità, viene visualizzato il simbolo di sequenza (🔄) e ogni canale è mostrato a schermo intero per un periodo di tempo definito (predefinito 3 sec) prima di commutare al canale successivo.

La sequenza è eseguita indefinitamente fino alla scelta di una diversa modalità di visualizzazione.

MODALITÀ MODIFICA VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA



Per ogni modalità di visualizzazione a più finestre, l'operatore può decidere quali canali osservare e in quale posizione.

Usare il pulsante **SCR MODE** per scegliere la modalità a più finestre da modificare e poi premere **ENTER** per selezionare **LIVE DISPLAY EDIT MODE** (MODALITÀ MODIFICA VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA).



In questo esempio la modalità predefinita a 4 finestre visualizza i canali 1-4. Per visualizzare il canale 8 invece del canale 2:

Usando il **Telecomando**, premere il numero 2 – il canale 2 cambia a finestra di colore blu.

ZOOM DIGITALE



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **ZOOM**.



Mentre si osserva un canale a schermo intero, l'operatore può ingrandire fino a 8 volte un'area particolare. Per usare lo zoom digitale, selezionare il canale richiesto e premere il pulsante **ZOOM**. La piccola finestra in basso a destra mostra l'immagine completa e l'area di visualizzazione principale mostra la parte ingrandita.



Fare clic sul seguente pulsante.



Per regolare il livello di zoom, selezionare sullo schermo il pulsante ►► per aumentare l'ingrandimento o il pulsante ◀◀ per diminuirlo mediante il telecomando.

Per spostare l'area di zoom nell'immagine, selezionare il pulsante ► o ◀ per regolare la posizione del quadrato di zoom. Premere il pulsante **RETURN** per tornare alla modalità normale di visualizzazione in diretta.

SEQUENZA



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SEQUENCE** (SEQUENZA).



Premere il pulsante **SEQ**. Ogni canale viene mostrato a schermo intero per un periodo di tempo definito (predefinito 3 sec) prima di commutare al canale successivo.

Per fermare la sequenza su un particolare canale, premere di nuovo il pulsante **SEQ**.

Sequenze più complesse possono essere programmate tramite il menu di impostazione (pagina 19)

FUNZIONE BLOCCO PULSANTI



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **KEY LOCK** (BLOCCO PULSANTI)



Fare doppio clic su Password per richiamare la tastiera virtuale. Immettere la password e premere il pulsante .

Un operatore con i diritti di AMMINISTRATORE può scegliere di bloccare il pannello frontale del DVR per impedire qualsiasi comando non autorizzato.

Premere il pulsante **F1**, immettere la password predefinita '1234'

Poi premere **ENTER**. Tutti i pulsanti sono ora disabilitati.

Per sbloccare, premere di nuovo il pulsante **F1** e immettere la password predefinita '1234'

COMANDO TELECAMERA PTZ



Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **PTZ**.



Possono essere comandate in modo completo le telecamere Speed-Dome e altri dispositivi di telemetria collegati al DVR.

Nella modalità visualizzazione in diretta, premere il pulsante **PTZ**. Per selezionare la telecamera da comandare, usare i pulsanti **CHANNEL SELECTION** (SELEZIONE CANALE).

I movimenti di PAN e TILT sono comandati dai **CURSORE KEYS** (TASTI CURSORE), lo zoom è comandato premendo ◀◀ & ▶▶.



Fare clic sul menu **PRESET** (PREIMPOSTAZIONE).



Premere di nuovo il pulsante **PTZ**, per modificare la modalità di Preset.

Premere i pulsanti **SCR MODE** (MODALITÀ SCR) o **SEQUENCE** (SEQUENZA) per diminuire o aumentare il numero del Preset.

Premere **PAUSE** per programmare il Preset, o **ENTER** per richiamare quella esistente.

Premere **RETURN** per uscire dalla modalità PTZ e ritornare alla visualizzazione In diretta.

IMPOSTAZIONE DEL SISTEMA



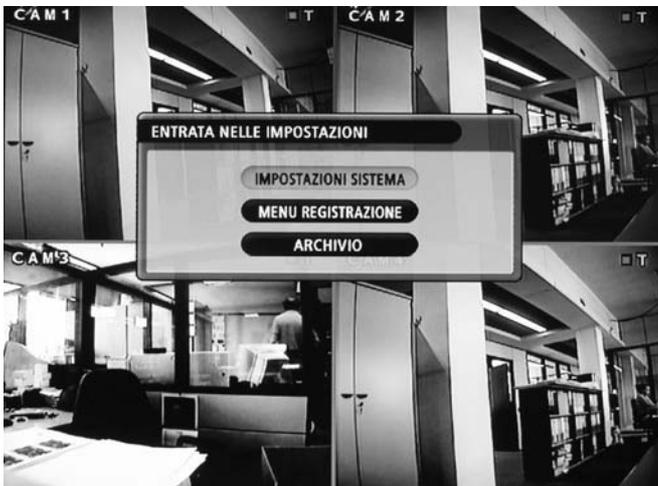
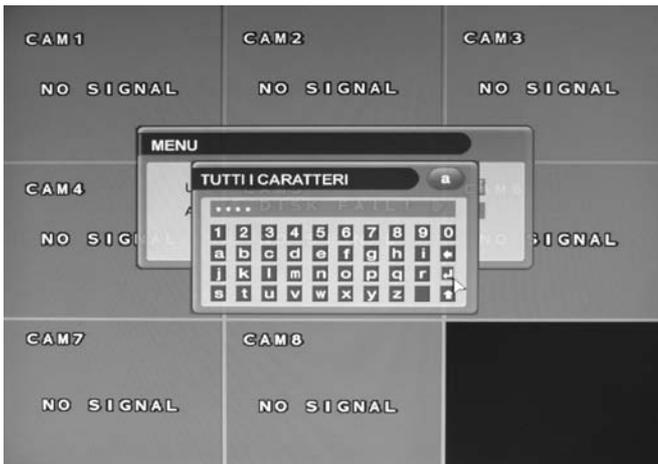
Fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SETUP**.



Fare doppio clic su Password per richiamare la tastiera virtuale. Immettere la password e premere il pulsante **OK**.

Premere il pulsante **MENU** per richiamare la videata di accesso ai menu.

Solo operatori con diritti di AMMINISTRATORE possono configurare il DVR. Immettere la password predefinita '1234'



Fare clic sul menu **SYSTEM SETUP** (IMPOSTAZIONE SISTEMA).

Per navigare tra gli elementi del menu di impostazione, usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) e i pulsanti **ENTER** e **RETURN**. Normalmente, il pulsante **ENTER** è usato per selezionare e modificare un elemento particolare e il pulsante **RETURN** è usato per annullare una modifica o uscire da una particolare finestra di impostazione.

Per impostare tutte le funzioni del sistema principale, evidenziare **SYSTEM SETUP** (IMPOSTAZIONE SISTEMA) e premere **ENTER**.



VISUALIZZAZIONE

Per impostare le varie opzioni di visualizzazione, evidenziare DISPLAY (VISUALIZZAZIONE) e premere **ENTER**

OSD



Fare clic sul menu **OSD** e poi sul menu ON/OFF. Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF.

STATUS BAR (BARRA DI STATO): Abilita/disabilita la barra di stato in basso della visualizzazione in diretta

CAMERA TITLE (TITOLO TELECAMERA): Determina se il titolo della telecamera è visualizzato

EVENT ICON (ICONA EVENTO): Determina se lo stato di registrazione del DVR è mostrato in alto a destra di ciascuna finestra di visualizzazione canale

BORDER (BORDO): Determina se vi è un bordo intorno a ciascun canale nella modalità visualizzazione a più finestre

BORDER COLOUR (COLORE BORDO): Se il bordo è presente, l'operatore può sceglierne il colore

MENU TRANSPARENCY (MENU TRASPARENZA): Durante l'impostazione dei menu, la visualizzazione in diretta può essere osservata dietro la finestra menu.

Cambiando questo valore si determina se la visualizzazione in diretta è più (valore maggiore) o meno (valore minore) visibile

MOTION SENSOR DISPLAY (VISUALIZZAZIONE SENSORE MOVIMENTO): Se sta avvenendo la registrazione di un falso movimento, l'operatore può usare questa prestazione per determinare la causa e correggerla in tempo reale

OFF – modalità visualizzazione normale

ACTIVE (ABILITATA) – le aree dove il movimento è rilevato sono evidenziate con quadrati colorati

INACTIVE (DISABILITATA) – Le aree dove non è rilevato alcun movimento sono evidenziate con quadrati colorati

MOTION COLOR (COLORE MOVIMENTO): Il colore dei quadrati visualizzati quando VISUALIZZAZIONE SENSORE MOVIMENTO è impostata a ABILITATA o DISABILITATA

MOTION TRANSPARENCY (TRASPARENZA MOVIMENTO): Determina la trasparenza dei quadrati colorati quando VISUALIZZAZIONE SENSORE MOVIMENTO è impostata a ABILITATA o DISABILITATA

Per cambiare qualcuna di queste impostazioni, evidenziare OSD e premere **ENTER** per selezionare. Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) per spostarsi all'opzione richiesta. Premere **ENTER** per selezionare l'opzione (il cursore cambia al colore arancio) e usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) per cambiare l'impostazione. Premere **ENTER** per salvare l'impostazione o **RETURN** per annullare.

MONITOR



Fare clic sul menu **MONITOR** e poi sul menu ON/OFF. Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF

SEQUENCE DWELL (PERMANENZA IN SEQUENZA): Il tempo in cui ogni finestra è visualizzata in un funzionamento a sequenza.

SPOT-OUT DWELL (PERMANENZA IN USCITA SPOT): Il tempo in cui ogni finestra è visualizzata sulle uscite monitor di spot.

DE-INTERLACE MODE (MODALITÀ NON INTERALLACCIATA): Registrando qualsiasi canale in risoluzione D1 (704 x 576) questa dovrà essere impostata a ON per evitare sfarfallio durante la riproduzione.

ALARM POP-UP MODE (MODALITÀ POP-UP DI ALLARME): Quando impostata a ON, un ingresso di allarme provocherà la visualizzazione a schermo intero del canale associato.

ALARM POP-UP DWELL (PERMANENZA POP-UP DI ALLARME): Determina per quanto tempo il popup di schermo intero rimane visualizzato dopo l'ingresso di un allarme. Se la condizione di allarme continua, la finestra popup è visualizzata in modo continuo.

MOTION POP-UP MODE (MODALITÀ POP-UP DI MOVIMENTO): Quando impostata a ON, un rilevamento di movimento provocherà la visualizzazione a schermo intero del canale associato.

MOTION POP-UP DWELL (PERMANENZA POP-UP DI MOVIMENTO): Determina per quanto tempo il popup di schermo intero rimane visualizzato dopo il rilevamento di movimento. Se la condizione di movimento continua, la finestra popup è visualizzata in modo continuo.

DISPLAY MODE (MODALITÀ VISUALIZZAZIONE): L'uscita DVR può essere ottimizzata per visualizzazione su un monitor VGA o AV (CRT).

Per modificare qualsiasi di queste impostazioni, evidenziare **MONITOR** e premere **ENTER** per selezionare.

Per cambiare qualcuna di queste impostazioni, evidenziare **OSD** e premere **ENTER** per selezionare. Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) per spostarsi all'opzione richiesta. Premere **ENTER** per selezionare l'opzione (il cursore cambia al colore arancio) e usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) per cambiare l'impostazione. Premere **ENTER** per salvare l'impostazione o **RETURN** per annullare.

Nota: Quando le modalità di visualizzazione sono modificate, il DVR deve essere spento e riavviato affinché le modifiche abbiano effetto.

SEQUENZA



Fare clic sul menu **SEQUENCE** (SEQUENZA).

Dopo aver premuto il pulsante **SEQ**, la sequenza predefinita sarà eseguita per tutti i 16 canali, uno ad uno.

L'impostazione della sequenza permette all'operatore di definirla personalizzata usando visualizzazioni miste di più finestre di qualsiasi canale.



Fare clic sul menu **ADD** (AGGIUNGI).

Per aggiungere una nuova sequenza, evidenziare **ADD** (AGGIUNGI) e premere **ENTER**

Il titolo della sequenza è evidenziato – premere **ENTER** per richiamare la tastiera virtuale e immettere un nome o un numero di riferimento per la nuova sequenza.



Fare doppio clic su **SEQUENCE TITLE** (TITOLO SEQUENZA).

Apparirà la tastiera virtuale. Poi fare clic su qualsiasi nome e fare clic sul pulsante **↵**.

Scegliere i caratteri sulla tastiera virtuale usando i **CURSORE KEYS** (TASTI CURSORE) e **ENTER** per selezionare un carattere.

Per cancellare un carattere, usare **←**. Per cambiare da minuscole a maiuscole e viceversa e accedere ai simboli, usare **!**.

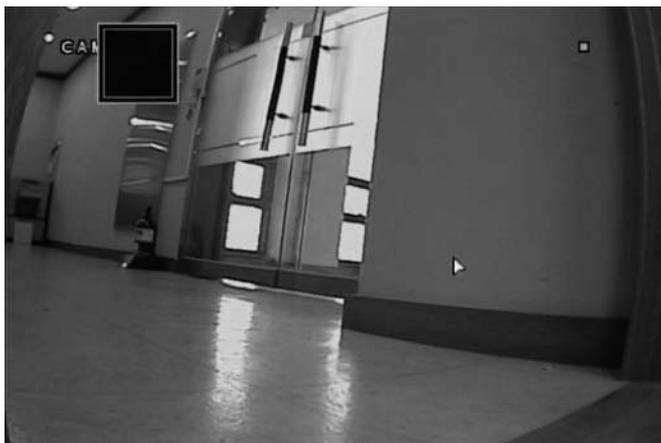
Per uscire, premere **RETURN**



Fare clic su ACTIVATION (ATTIVAZIONE) e fare clic sul pulsante  per selezionare ON/OFF.

Impostare ACTIVATION (ATTIVAZIONE) a ON e evidenziare SAVE (SALVA).

Poi premere **ENTER** per visualizzare la finestra di programmazione della sequenza.



Fare doppio clic sulla casella, il suo colore cambia ad arancione.

Ad ogni clic, la finestra divisa cambia.

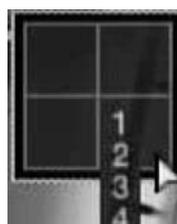
Il quadrato in alto a sinistra dello schermo rappresenta la prima finestra della sequenza che sarà visualizzata.

Per modificare la videata, premere **ENTER** per commutare il cursore ad arancio. Usando i **CURSOR KEYS**, (TASTI CURSORE) su e giù, scegliere il tipo di visualizzazione (opzioni a singola o a più finestre)).



Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla divisione di schermo selezionata.

Poi fare clic sul numero della telecamera che l'utente vuole.



Quando si ottiene il tipo di visualizzazione corretto, usare il pulsante **CHANNEL SELECTION** (SELEZIONE CANALE) per immettere i canali richiesti per ciascuna finestra della suddivisione.

Nota: Solo una richiesta di ogni canale può essere visualizzata.

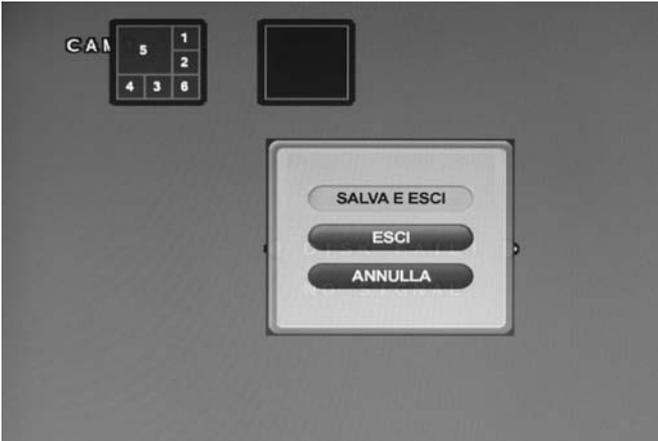
Per rimuovere un canale, premere di nuovo il pulsante appropriato **CHANNEL SELECTION** (SELEZIONE CANALE).



Dopo aver completata la selezione dei numeri delle telecamere, fare clic sullo schermo. Apparirà la successiva divisione di visualizzazione. Di nuovo, scegliere la divisione di schermo e selezionare il numero di telecamera.

Dopo aver completato tutti i canali, premere **ENTER** per salvare la sequenza e cominciare a creare quella successiva.

Possono essere create fino a 16 differenti sequenze.



Completata l'operazione, fare clic con il pulsante destro del mouse sullo schermo. Fare clic sul menu **SAVE & EXIT** (SALVA & ESCI).

Per finire la compilazione della sequenza, premere **RETURN** e poi **ENTER** per salvare e uscire.



Quando si fa clic con il pulsante destro del mouse sul menu **SEQUENZA** (SEQUENZA), si attiva la nuova suddivisione dello schermo salvata.

La nuova sequenza è ora salvata e può essere avviata premendo il pulsante **SEQUENZA** (SEQUENZA) quando in visualizzazione in diretta.

USCITA SPOT



Fare clic sul menu **SPOT-OUT** (USCITA SPOT) poi sul canale telecamera per ON/OFF.

Il DVR è dotato di 1 **SPOT MONITOR OUTPUT** (USCITA MONITOR DI SPOT). L'uscita visualizza una sequenza a schermo intero di particolari canali, secondo le impostazioni configurate in questo menu.

Per il monitor di spot, l'operatore può decidere quali canali siano visualizzati.



Fare clic sul numero della telecamera che l'utente vuole.

Per cambiare il comportamento delle uscite monitor di spot, usare i **CURSORE KEYS** (TASTI CURSORE) e il pulsante **ENTER** per spostarsi tra i canali e spuntare per includere, o togliere lo spunto per escludere dalla sequenza di uscita spot.

Dopo aver eseguite tutte le modifiche, evidenziare **APPLY** (APPLICA) e premere il pulsante **ENTER** per salvare.

TELECAMERA



Fare clic sul menu **CAMERA**.

Per impostare le varie opzioni della telecamera, evidenziare **CAMERA** e premere il pulsante **ENTER**.

IMPOSTAZIONE IMMAGINE NASCOSTE/TITOLO



Fare clic sul menu **CAMERA TITLE** (TITOLO TELECAMERA) e sul menu **ON/OFF** sul menu **COVERT**. Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF.

Fare clic sul Numero Telecamera nel menu **TITLE** (TITOLO) e cambiare il nome della telecamera.

COVERT (NASCOSTA): Quando impostata a ON, l'immagine della telecamera non è mostrata nella visualizzazione in diretta ma continua ad essere registrata.

TITLE (TITOLO): Per ogni telecamera può essere definito un titolo composto da un massimo di 11 caratteri, usando la tastiera virtuale.

IMPOSTAZIONE COLORE



Fare clic sul menu **COLOR SETUP** (IMPOSTAZIONE COLORE) e poi sul valore nel menu **BRIGHTNESS** (LUMINOSITÀ), **CONTRAST** (CONTRASTO), **TINT** (SATURAZIONE) e **COLOR** (COLORE).

Luminosità, contrasto, saturazione e colore possono essere regolati per ciascun singolo canale.

Evidenziare quale canale modificare e premere il pulsante **ENTER**.



Fare clic su ciascun valore mediante il pulsante . Il canale selezionato è visualizzato a schermo intero.

LUMINOSITÀ, CONTRASTO, SATURAZIONE e COLORE possono essere cambiati secondo necessità.

Per modificare un altro canale, evidenziare CAMERA e scegliere il canale desiderato.

Premere **RETURN** dopo completate tutte le modifiche.

IMPOSTAZIONE PTZ



Fare clic sul menu **PTZ SETUP** (IMPOSTAZIONE PTZ) e poi su ciascun valore nel menu **ADDRESS** (INDIRIZZO), **PROTOCOL** (PROTOCOLLO) e **BAUD RATE** (VELOCITÀ DI TRASMISSIONE).

Cambiare il valore mediante il pulsante . **ADDRESS (INDIRIZZO)**: L'ID univoco del dispositivo PTZ.

PROTOCOL (PROTOCOLLO): Il protocollo del dispositivo PTZ.

BAUD RATE (VELOCITÀ DI TRASMISSIONE): La velocità di trasmissione del dispositivo PTZ.



Fare clic sul pulsante  e cambiare il valore particolare tramite il pulsante .

Le proprietà PTZ possono anche essere messe a punto per ogni canale selezionando l'icona  e premendo ENTER.

Notare che alcune impostazioni, come AUTO FOCUS (MESSA A FUOCO AUTOMATICA), possono non essere compatibili con PTZ particolari. In questo caso, cambiando questo valore non si avrà alcun effetto sul comando PTZ.

RILEVATORE DI MOVIMENTO



Fare clic sul menu **MOTION SENSOR RILEVATORE DI MOVIMENTO** e poi sul valore nel menu **SENSITIVITY (SENSIBILITÀ)**.

Cambiare il valore tramite il pulsante .

SENSITIVITY (SENSIBILITÀ): Tra 1 (minima) e 10 (massima), determina il grado di movimento richiesto prima che la registrazione sia avviata.

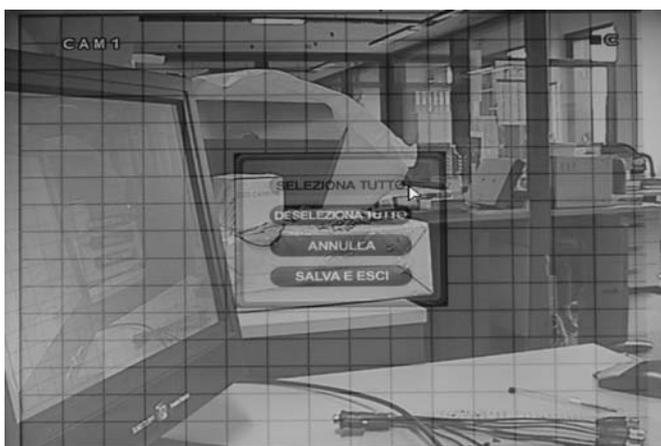


Fare clic sul pulsante **AREA SETUP**.

AREA SETUP (IMPOSTAZIONE AREA): La scelta di questa opzione permette all'operatore di definire quali aree dell'immagine sono monitorate tramite rilevamento di movimento.

I quadrati della griglia di colore celeste rappresentano le aree di rilevamento, i quadrati della griglia grigia sono ignorati.

L'area a destra mostra che il movimento sarà rilevato per l'intera immagine.



Per selezionare l'intera griglia o annullarne la selezione rapidamente, fare clic con il pulsante destro del mouse e fare clic sul menu **SELECT ALL (SELEZIONA TUTTO)** o **DESELECT ALL (ANNULLA TUTTE LE SELEZIONI)**.

Per selezionare l'intera griglia o annullarne la selezione rapidamente, premere **RETURN** per richiamare il menu movimento.

Evidenziare **SELEZIONA TUTTO** o **ANNULLA TUTTE LE SELEZIONI** come appropriato e premere **ENTER**.



Trascinare la griglia tramite il pulsante sinistro del mouse.

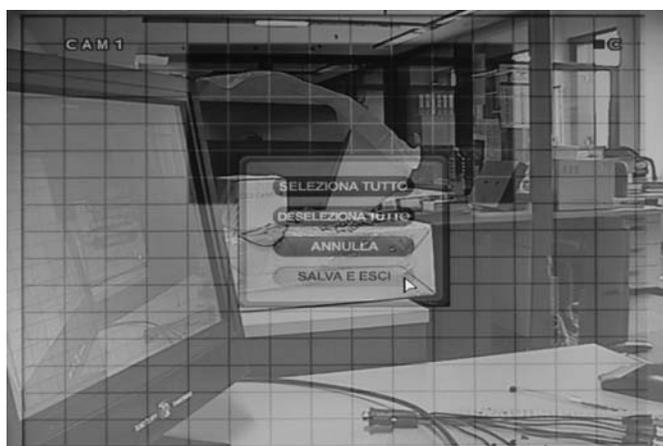
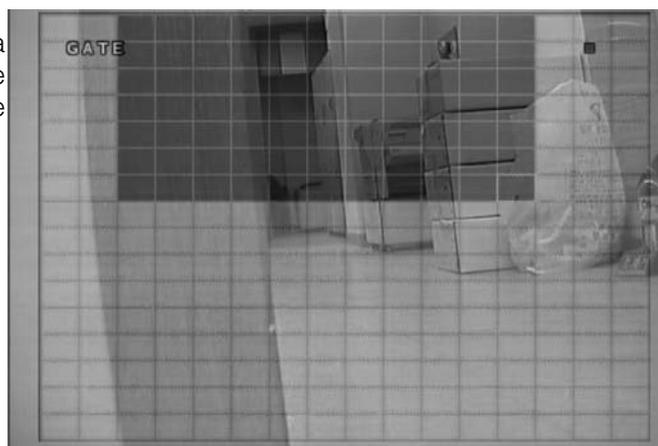
Per selezionare o annullare la selezione di aree specifiche, premere **ENTER** per richiamare il cursore quadrato verde in alto a sinistra dello schermo.

Spostare il cursore usando i **CURSOR KEYS (TASTI CURSORE)** al primo angolo dell'area da definire e premere **ENTER** – il cursore commuta al colore arancio.



Usare i **CURSOR KEYS (TASTI CURSORE)** per aumentare la dimensione del cursore di movimento come necessario.

Premere **ENTER** per cambiare da selezione ad annulla selezione (o viceversa). Ripetere la sequenza precedente come necessario per rimuovere la maschera o includere altre aree dell'immagine.



Dopo aver definita l'area di rilevamento, premere **RETURN** e scegliere **SAVE & EXIT (SALVA & ESCI)** per salvare l'area e ritornare al menu impostazione movimento.

Nota: La pianificazione della registrazione rilevamento movimento deve essere definita nel **MENU REGISTRAZIONE** descritto a pagina 36.

SUONO



Fare clic sul menu **SOUND** (SUONO).

Per impostare le varie opzioni suono, evidenziare **SOUND** (SUONO) e premere il pulsante **ENTER**.

AUDIO



Fare clic sul menu **AUDIO** e sul menu ON/OFF.

Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF.

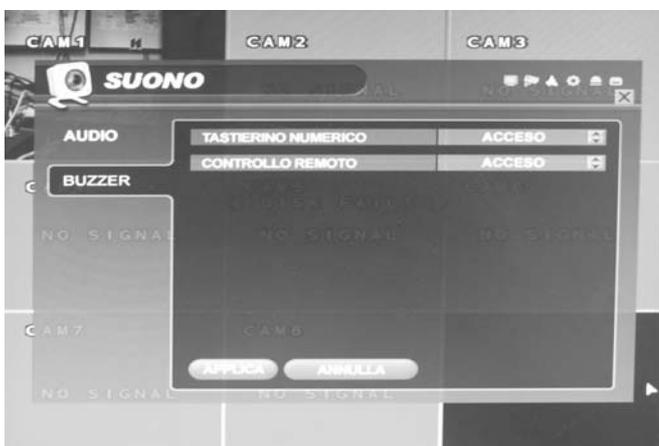
LIVE AUDIO (AUDIO IN DIRETTA): Quando impostato a ON, il canale audio selezionato può essere monitorato sull'USCITA AUDIO.

AUDIO MONITORING CHANNEL (CANALE MONITORAGGIO AUDIO): Specificare quale dei 2 INGRESSI AUDIO è instradato all'USCITA AUDIO.

NETWORK AUDIO TX (TX AUDIO SU RETE): Quando impostato a ON, l'audio in diretta e di riproduzione è trasmesso a una connessione di PC remoto.

NETWORK AUDIO RX (RX AUDIO SU RETE): Quando impostato a ON, permette ad una connessione di PC remoto di inviare il ritorno audio al DVR.

CICALINO



Fare clic sul menu **BUZZER** (CICALINO) e sul menu ON/OFF.

Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF.

KEYPAD (TASTIERA): Quando impostata a ON, ogni pressione di tasto sul pannello frontale è confermata da un bip.

REMOCON: Quando impostata a ON, ogni comando ricevuto dal telecomando è confermata da un bip.

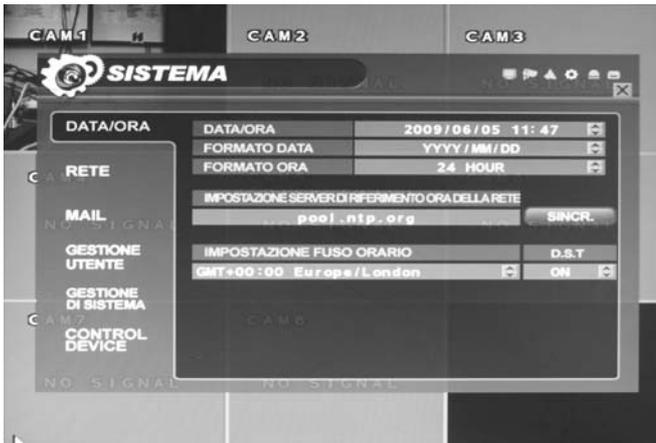
SISTEMA



Fare clic sul menu **SYSTEM** (SISTEMA).

Per impostare le varie opzioni di sistema, evidenziare **SYSTEM** (SISTEMA) e premere **ENTER**.

DATA/ORA



Fare clic sul menu **DATE/TIME** (DATA/ORA) poi sul menu **ON/OFF**.

Poi fare clic sul pulsante  per **ON/OFF**.

DATE TIME (DATA ORA): Permette all'operatore di impostare o modificare la data e l'ora correnti

DATE FORMAT (FORMATO DATA): Determina come la data è visualizzata

TIME FORMAT (FORMATO ORA): Determina come l'ora è visualizzata

NETWORK TIME SERVER SETUP (IMPOSTAZIONE AL TEMPO DI RETE): Se il DVR è connesso a Internet, l'ora e la data possono essere impostate in modo preciso selezionando **SYNC** (SINCRONIZZA) e premendo **ENTER**

TIME ZONE SETUP (IMPOSTAZIONE FUSO ORARIO): deve essere impostato conformemente al fuso orario della regione in cui il DVR è usato.

D.S.T.: Quando impostata ad **ON**, il DVR regolerà automaticamente il tempo all'ora legale e all'ora solare.

RETE



Fare clic sul menu **NETWORK (RETE)** e sul menu **ON/OFF**.

Poi fare clic sul pulsante  per **ON/OFF**.

DHCP: Quando abilitato, il DVR otterrà automaticamente un indirizzo IP se connesso a un server DHCP o a un router.

DDNS: Quando abilitato, al DVR si potrà accedere mediante un server Dynamic DNS. Usato normalmente se una connessione a banda larga non ha un indirizzo IP statico.

DDNS (DNS dinamico): Si può connettere il DVR tramite il nome del dominio fisso (ad esempio, 00115f000001.dvrlink.net) al client o al web senza immettere l'indirizzo IP

- Se si usa il DDNS, non occorre immettere di nuovo l'indirizzo IP ad ogni connessione.

1. Sul menu accedere a "Sistema -> Rete".
2. Impostare DDNS On e riavviare il sistema.
3. Sul menu accedere a "Sistema -> Informazioni di sistema".
4. Verificare l'indirizzo MAC.
5. Il nome del dominio è "MAC address.dvrlink.net".

Esempio - Se l'indirizzo Mac è 00-11-5f-00-b5-a7, il nome del dominio è: "00115f00b5a7.dvrlink.net"

6. Se la connessione avviene tramite "00115f00b5a7.dvrlink.net" al programma del client o al web, si può connettere il DVR.

WEB SERVICE (SERVIZIO WEB): Quando abilitato, permette alle connessioni remote l'utilizzo di Internet Explorer o altri browser web.

MAX TX SPEED (MASSIMA VELOCITÀ DI TRASMISSIONE): Specifica la massima larghezza di banda che il DVR può usare durante una connessione remota.

IP ADDRESS (INDIRIZZO IP): Se DHCP non è utilizzato, l'indirizzo IP può essere impostato manualmente.

GATEWAY: Se DHCP non è utilizzato, l'indirizzo IP del gateway può essere impostato manualmente.

SUBNET MASK: Se DHCP non è utilizzata, la subnet mask può essere impostata manualmente.

1ST DNS SERVER (1° SERVER DNS): Se DHCP non è utilizzato, il primo server DNS può essere impostato manualmente.

2ND DNS SERVER (2° SERVER DNS): Se DHCP non è utilizzato, il secondo server DNS può essere impostato manualmente.

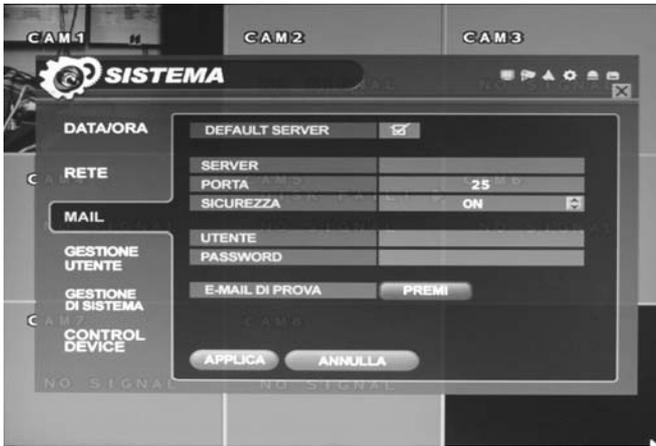
DDNS SERVER (SERVER DDNS): Se DDNS è abilitato il server DDNS host è specificato qui.

NET CLIENT PORT (PORTA CLIENT DI RETE): Il numero della porta che il DVR usa per supportare la connessione remota dal software client.

WEB SERVER PORT (PORTA SERVER WEB): Il numero della porta che il DVR usa per supportare la connessione remota da Internet Explorer o altri browser web.

Nota: Se qualche impostazione di rete viene modificata, occorrerà riavviare il DVR affinché le modifiche abbiano effetto.

E-MAIL



Fare clic sul menu **E-MAIL** e sul menu ON/OFF.

Poi fare clic sul pulsante  per ON/OFF.

SERVER: Il server di e-mail in uscita SMTP che dovrà essere usato per inviare comunicazioni.

PORT (PORTA): Il numero della porta di e-mail in uscita.

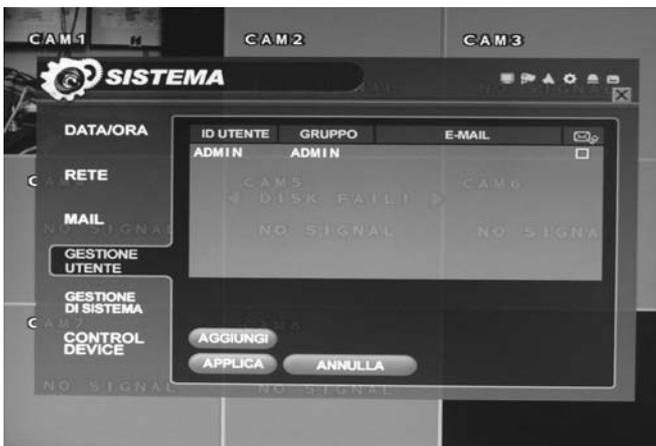
SECURITY (SICUREZZA): Impostare a OFF se il SERVER non richiede nome utente e password per connettersi.

USER (UTENTE): Immettere un nome utente per identificare il DVR in messaggi e-mail.

PASSWORD: Se SECURITY (SICUREZZA) è impostata a ON, immettere qui la password.

Nota: si deve essere immettere un utente perché la funzione mail operi correttamente. Il nome utente non deve contenere spazi.

GESTIONE UTENTI



Fare clic sul menu **USER MANAGEMENT (GESTIONE UTENTI)** e doppio clic su **ADMIN (AMMINISTRATORE)** nel menu **GROUP (GRUPPO)**.

Come condizione predefinita, il DVR è configurato con un ID utente di ADMIN (AMMINISTRATORE), appartenente al gruppo ADMIN (AMMINISTRATORE) e con la password 1234.

Mentre esiste la possibilità di aggiungere nuovi utenti, quelli esistenti possono essere modificati

Per modificare i particolari di un utente, evidenziarlo con il cursore verde e premere il pulsante **ENTER**.



Per modificare, fare doppio clic su ciascuna voce.

Dopo la modifica fare clic sul pulsante .

USER ID (ID UTENTE): Modificare l'ID dell'utente usando la tastiera virtuale.

PASSWORD: Cambiare la password usando la tastiera virtuale.

NOTA: Per cancellare la password esistente usare i tasti ◀◀.

GROUP (GRUPPO): Gli utenti possono appartenere a uno di tre gruppi – ADMIN (AMMINISTRATORE), MANAGER o USER (UTENTE).

E-MAIL: Immettere l'indirizzo e-mail degli utenti se è richiesta la notifica via mail.

E-MAIL NOTIFICATION (NOTIFICA VIA E-MAIL): Abilitare o disabilitare le notifiche via mail per questo utente particolare.

Nota: Per ragioni di sicurezza, si raccomanda di cambiare appena possibile la password dell'utente ADMIN (AMMINISTRATORE).



Fare clic sul menu **ADD (AGGIUNGI)**. Immettere USER ID (ID UTENTE) e PASSWORD tramite doppio clic.

Poi fare clic sul pulsante .

Per aggiungere utenti, evidenziare ADD (AGGIUNGI) e premere il pulsante **ENTER**.

I dettagli di nuovi utenti possono essere aggiunti seguendo la procedura sopra indicata.

Ulteriori informazioni sulla gestione utenti

Possono essere creati fino a sette singoli utenti, e ognuno di essi può appartenere a uno di tre gruppi utenti:

USER (UTENTE): I membri di questo gruppo possono regolare solo le impostazioni di visualizzazione in diretta. Le impostazioni di Riproduzione e del DVR non sono disponibili.

MANAGER: I membri di questo gruppo possono regolare le impostazioni di visualizzazione in diretta e riprodurre quanto registrato (comprese le telecamere di cui si nascondono le immagini).

ADMIN (AMMINISTRATORE): I membri di questo gruppo hanno il controllo completo sul DVR comprese le impostazioni.

Nota: Qualsiasi utente può essere cancellato eccetto l'utente ADMIN (AMMINISTRATORE) predefinito.

GESTIONE SISTEMA



Fare clic sul menu **SYSTEM MANAGEMENT (GESTIONE SISTEMA)**.

Poi fare clic sul menu **PRESS** per Aggiornamento firmware, Parametri predefiniti di fabbrica e Dati del sistema.

F/W version (Versione F/W): Mostra la versione del firmware del DVR.

H/W version (Versione H/W): Mostra la versione dell'hardware del DVR.

VIDEO SIGNAL TYPE (TIPO SEGNALE VIDEO): Il DVR commuta automaticamente tra PAL e NTSC secondo il segnale d'ingresso presente sul canale 1 all'accensione.

DISK CAPACITY (CAPACITÀ DISCO): il primo valore mostra la capacità del disco rigido occupata dalle registrazioni effettuate, il secondo valore indica la capacità totale del disco rigido installato.

IP ADDRESS (INDIRIZZO IP): Mostra l'indirizzo IP manuale immesso nell'impostazione della RETE o l'indirizzo IP assegnato da un server DHCP se abilitato

MAC ADDRESS (INDIRIZZO MAC): Mostra l'indirizzo MAC (Media Access Control) del DVR. Esso è unico – nessun altro dispositivo in rete ha questo indirizzo MAC.

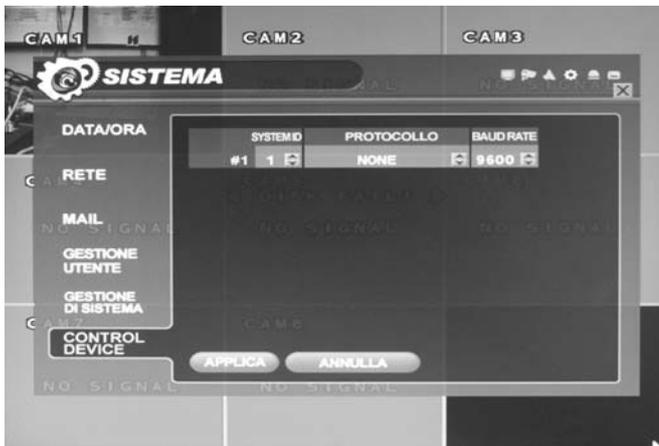
SYSTEM NAME (NOME SISTEMA): Può essere definito un nome sistema di fino a 10 caratteri. Esso è usato per l'identificazione delle notifiche via e-mail.

F/W UPDATE (AGGIORNAMENTO F/W): Aggiornamenti del firmware possono essere emessi periodicamente per migliorare le prestazioni del sistema e per aggiungere funzioni supplementari. L'operatore può aggiornare il firmware usando la chiave di memoria USB.

FACTORY DEFAULT (PREDEFINITI DI FABBRICA): Se le impostazioni che sono state modificate sono causa di un comportamento non corretto del sistema, possono essere caricate le impostazioni predefinite di fabbrica.

SYSTEM DATA (DATI SISTEMA): Le impostazioni di sistema possono essere salvate nella chiave di memoria USB. Le impostazioni possono essere ricaricate in caso di ripristino accidentale a quelle predefinite di fabbrica o possono essere trasferite ad un altro DVR se è necessario installarne più di uno con gli stessi parametri. Tutte le informazioni sono salvate eccetto le impostazioni di rete e il nome sistema.

DISPOSITIVO DI COMANDO



Fare clic sul menu **CONTROL DEVICE** (DISPOSITIVO DI COMANDO).

E selezionare il **SYSTEM ID** (ID SISTEMA), il **PTZ Protocol** (Protocollo PTZ) e il **BAUD RATE** (VELOCITA' DI TRASMISSIONE) della telecamera.

Sarà possibile comandare fino a 254 DVR dalla stessa tastiera.

SYSTEM ID (ID SISTEMA): Se più di un DVR è connesso allo stesso bus RS485, ciascuno deve avere un ID univoco.

Nota: Se si usa più di un DVR in stack, ogni DVR deve avere un ID univoco per essere comandato da telecomando.

PROTOCOL (PROTOCOLLO): Deve essere impostato tramite il Dispositivo di comando.

BAUD RATE (VELOCITA' DI TRASMISSIONE): Deve essere impostata uguale a quella del controller PTZ.

EVENTO/SENSORE



Fare clic sul menu **EVENT/SENSOR** (EVENTO/SENSORE).

Per impostare le varie opzioni di gestione eventi, evidenziare **EVENT/SENSOR** (EVENTO/SENSORE) e premere il pulsante **ENTER**.

EVENTO HDD



Fare clic sul menu **HDD EVENT** (EVENTO HDD) poi sul valore **DRIVE**, **SMART ALARM** (ALLARME INTELLIGENTE) e **CHECK INTERVAL** (INTERVALLO DI CONTROLLO).

Poi fare clic sul valore tramite il pulsante  per cambiare.

Il DVR può monitorare i dischi rigidi e rilevare problemi che potrebbero sorgere.

DRIVE: Seleziona quale disco rigido configurare per il monitoraggio.

SMART ALARM (ALLARME INTELLIGENTE): Abilita il monitoraggio INTELLIGENTE del disco rigido.

CHECK INTERVAL (INTERVALLO DI CONTROLLO): Può essere definito come lo si desidera.

INGRESSO ALLARME



Fare clic sul menu **ALARM INPUT** (INGRESSO ALLARME) e poi sul valore **OPERATION** (OPERAZIONE) e **TYPE** (TIPO).

Poi fare clic sul valore tramite il pulsante  per cambiare.

Determina il comportamento di ognuno dei 4 ingressi allarme.

OPERATION (FUNZIONAMENTO): Gli ingressi allarme possono essere Abilitati o Disabilitati.

TYPE (TIPO): Gli ingressi allarme possono essere impostati come normalmente aperti o normalmente chiusi.

USCITA ALLARME



Fare clic sul menu **ALARM OUTPUT** (USCITA ALLARME) e poi su ogni evento che deve generare l'allarme.

Poi fare clic sul valore tramite il pulsante  per cambiare.

Determina il comportamento e le azioni che attiveranno l'uscita allarme.

Impostazioni del comportamento

CHANNEL (CANALE): Scegliere quale uscita allarme configurare.

OPERATION (FUNZIONAMENTO): L'uscita allarme selezionata può essere abilitata o disabilitata.

MODE (MODALITÀ): Può essere **TRANSPARENT** (TRASPARENTE) (l'uscita è attiva solo quando è presente il criterio di attivazione) o **LATCHED** (MANTENUTA) (l'uscita è attiva per un periodo definito dopo l'attivazione).

DURATION (DURATA): Nella modalità **MANTENUTA**, il tempo durante il quale l'uscita allarme rimarrà attiva dopo essere stata attivata.

TYPE (TIPO): Può essere impostata a livello alto (da 0 V a +5 V quando attivata) o a livello basso (da +5 V a 0 V quando attivata)

HDD EVENT (EVENTO HDD): Determina se un evento del disco rigido attiva l'uscita allarme

Impostazioni delle azioni

ALARM (ALLARME): Determina se gli ingressi allarme attiveranno l'uscita allarme

VIDEO LOSS (PERDITA SEGNALE VIDEO): Determina se la perdita del segnale video su qualsiasi dei canali selezionati attiverà l'uscita allarme

MOTION (MOVIMENTO): Determina se il rilevamento di un movimento su qualsiasi dei canali selezionati attiverà l'uscita allarme

Ricordarsi di selezionare **APPLY** (APPLICA) e premere **ENTER** per salvare tutte le impostazioni prima di uscire da questi menu.

USCITA CICALINO



Fare clic sul menu **BUZZER OUTPUT** (USCITA CICALINO) e poi su ogni valore che fa suonare il cicalino.

Poi fare clic sul valore tramite il pulsante  per cambiare valore.

Determina il comportamento e le azioni che attiveranno il cicalino interno.

Impostazioni del comportamento

OPERATION (FUNZIONAMENTO): Il cicalino interno può essere abilitato o disabilitato.

MODE (MODALITÀ): Può essere o **TRANSPARENT (TRASPARENTE)** (il cicalino suona solo quando i criteri di attivazione sono presenti) o **LATCHED (MANTENUTA)** (il cicalino suona per un periodo di tempo definito dopo l'attivazione).

DURATION (DURATA): Nella modalità **LATCHED (MANTENUTA)**, il tempo durante il quale il cicalino suona dopo essere stato attivato.

HDD EVENT (EVENTO DISCO RIGIDO): Determina se un evento del disco rigido fa suonare il cicalino.

Impostazioni delle azioni

ALARM (ALLARME): Determina se gli ingressi allarme faranno suonare il cicalino.

VIDEO LOSS (PERDITA SEGNALE VIDEO): Determina se la perdita del segnale video su qualsiasi dei canali selezionati farà suonare il cicalino.

MOTION (MOVIMENTO): Determina se il rilevamento di un movimento su qualsiasi dei canali selezionati farà suonare il cicalino.

Ricordarsi di selezionare **APPLY (APPLICA)** e premere **ENTER** per salvare tutte le impostazioni prima di uscire da questi menu.

NOTIFICA VIA E-MAIL



Fare clic sul menu **E-MAIL NOTIFICATION** (NOTIFICA VIA E-MAIL) e su ciascun valore.

Poi spuntare l'utilizzo tramite clic.

Determina il comportamento e le azioni che provocheranno l'invio di una e-mail a un utente remoto.

Impostazioni del comportamento

NOTIFICATION (NOTIFICA): La notifica via e-mail può essere abilitata o disabilitata.

HDD EVENT (EVENTO DISCO RIGIDO): Determina se un evento del disco rigido invia una e-mail.

Impostazioni delle azioni

ALARM (ALLARME): Determina se gli ingressi allarme invieranno una e-mail.

VIDEO LOSS: (PERDITA SEGNALE VIDEO): Determina se la perdita del segnale video su qualsiasi dei canali selezionati invierà una e-mail.

MOTION (MOVIMENTO): Determina se il rilevamento di un movimento su qualsiasi dei canali selezionati invierà una e-mail.

Le impostazioni di e-mail devono essere configurate anche in quelle di MAIL e USER MANAGEMENT (GESTIONE UTENTI) descritte a pagina 29.

GESTIONE DISCO RIGIDO



Fare clic sul menu **DISK MANAGEMENT (GESTIONE DISCO RIGIDO)**.

Fare clic su **RECORD TIME LIMIT (LIMITE TEMPO DI REGISTRAZIONE)** & **OVERWRITE (SOVRASCRITTURA)** e selezionare il valore ON/OFF.

Per gestire i dischi rigidi interni, evidenziare **DISK MANAGE (GESTIONE DISCO RIGIDO)** e premere il pulsante **ENTER**.

RECORD TIME LIMIT (LIMITE TEMPO DI REGISTRAZIONE): In alcune circostanze, può essere necessario limitare la quantità di registrazione sul DVR (ad esempio, per conformità con le leggi sulla protezione dei dati).

La registrazione può essere limitata a 12 ore, 1 giorno, 2 giorni, 3 giorni, 1 settimana o un mese. Raggiunta la lunghezza di registrazione definita, il DVR inizierà a sovrascrivere su quanto registrato a iniziare dai dati più vecchi.

OVERWRITE (SOVRASCRITTURA): Quando impostata a ON, il DVR inizierà a sovrascrivere su quanto registrato a iniziare dai dati più vecchi quando il disco rigido diventa pieno. In questo caso, la percentuale di disco usato mostrata nella visualizzazione in diretta sarà sempre 99%. Quando impostata a OFF, il DVR fermerà la registrazione quando il disco rigido diventa pieno.

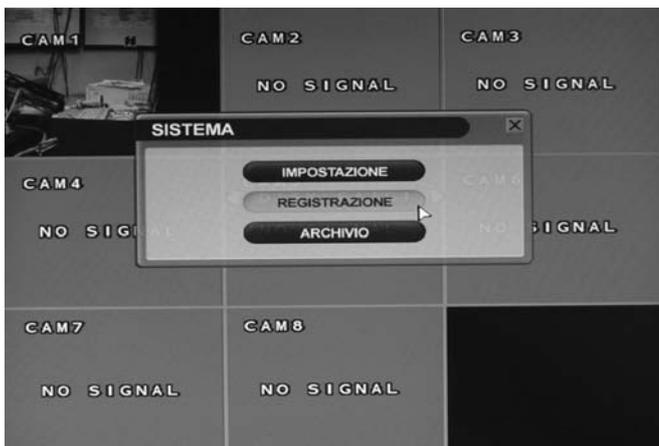
FORMAT (FORMATTAZIONE): Se necessario, tutto quanto registrato può essere cancellato dal DVR usando questa opzione

Nota: Quando **RECORD TIME LIMIT (LIMITE TEMPO DI REGISTRAZIONE)** è impostato, la percentuale di disco rigido usata mostrata nella modalità visualizzazione in diretta può non raggiungere mai il 99%.

Ad esempio, se la capacità totale del disco rigido del DVR permette un tempo di registrazione di 4 giorni nel funzionamento, se il **RECORD TIME LIMIT (LIMITE TEMPO DI REGISTRAZIONE)** è impostato a 2 giorni, la percentuale usata di disco rigido non supererà mai il 50%.

Nota: Quando un **RECORD TIME LIMIT (LIMITE TEMPO DI REGISTRAZIONE)** è impostato, l'opzione di **OVERWRITE (SOVRASCRITTURA)** non può essere cambiata.

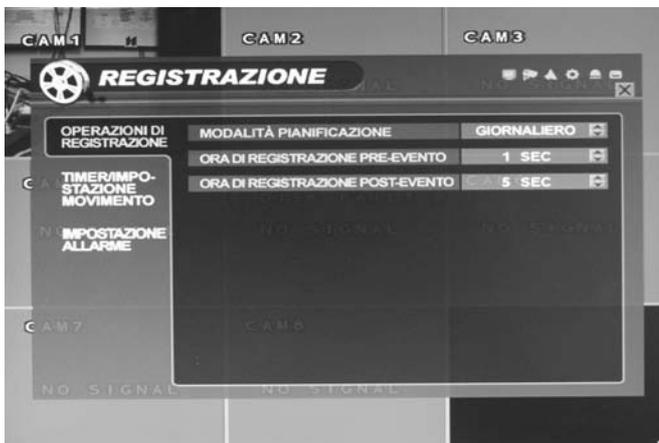
REGISTRAZIONE



Fare clic sul menu **RECORD** (REGISTRAZIONE).

Per impostare il comportamento in registrazione del DVR, evidenziare **RECORD MENU** (MENU REGISTRAZIONE) e premere il pulsante **ENTER**.

OPERAZIONI DI REGISTRAZIONE



Fare clic sul menu **RECORDING OPERATION** (OPERAZIONE DI REGISTRAZIONE) poi fare clic su ciascun valore che fa partire la registrazione.

Poi fare clic mediante il pulsante  per cambiare.

SCHEDULE MODE (MODALITÀ ORARIO): O **DAILY** (GIORNALIERO) (questo orario si applicherà a ogni giorno della settimana) o **WEEKLY** (SETTIMANALE) (ogni giorno della settimana ha il proprio orario).

PRE EVENT RECORDING TIME (TEMPO DI REGISTRAZIONE PRECEDENTE L'EVENTO): Quando il DVR non è nella modalità registrazione continua, questa impostazione determina la lunghezza di registrazione che precede sempre un evento (rilevamento movimento, ingresso allarme, ecc.).

POST EVENT RECORDING TIME (TEMPO DI REGISTRAZIONE SUCCESSIVO ALL'EVENTO): Quando il DVR non è nella modalità registrazione continua, questa impostazione determina la lunghezza di registrazione che segue sempre un evento (rilevamento movimento, ingresso allarme, ecc.).

IMPOSTAZIONE TIMER/MOVIMENTO



Fare clic sul menu **TIMER MOTION SETUP** (IMPOSTAZIONE TIMER MOVIMENTO).

Questa finestra di impostazione permette all'operatore di configurare la registrazione pianificata e su rilevamento movimento.

Vi sono 2 sezioni:

PARAMETER (PARAMETRO): Le impostazioni di registrazione per ogni canale possono essere definite nell'arco di un periodo di 24 ore, in blocchi (ad esempio, tra le 09:00 e le 18:00) o per ogni singola ora.

Notare che quando la SCHEDULE MODE (MODALITÀ ORARIO) è impostata a WEEKLY (SETTIMANALE), può essere selezionato anche ogni giorno della settimana.

SCHEDULE (ORARIO): Questa sezione definisce a quali ore il DVR registrerà e se è una registrazione continua o su rilevamento movimento.

PARAMETRI



Fare clic sul menu **PARAMETER** (PARAMETRO).

Per cambiare le impostazioni di **PARAMETER** (PARAMETRO), evidenziare **TIMER/MOTION SETUP** (IMPOSTAZIONE TIMER MOVIMENTO) e premere **ENTER**.

Controllare che **PARAMETER** (PARAMETRO) sia evidenziato in grigio e premere di nuovo **ENTER**.

La barra del tempo in 24 ore è evidenziata in giallo.



Fare clic sulla **TIMEBAR** (BARRA ORE) che l'utente vuole.

Premere **ENTER** per visualizzare il cursore verde.

Il cursore verde visualizzato rappresenta un'ora (in questo caso tra le 00:00 e le 01:00).

La tabella sotto la barra delle ore mostra le impostazioni di registrazione per questo periodo di tempo.



Trascinare le ore che l'utente vuole.

Esempio: Per cambiare le impostazioni di registrazione tra le 09:00 e le 18:00.

Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORI) per spostare il cursore verde alla posizione delle 09:00 e premere **ENTER**.

Il cursore cambia a bianco per mostrare la posizione di inizio.

Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORI) per tirare il cursore arancio attraverso la posizione 12:00.



Fare clic sul valore SIZE (RISOLUZIONE), FPS, QUALITÀ (QUALITÀ) e AUDIO.

Poi fare clic sul valore con il pulsante  per cambiare.

Premere **ENTER**. Le impostazioni di registrazione per il periodo di tempo selezionato sono visualizzate.

SIZE (RISOLUZIONE): può essere selezionata la risoluzione di registrazione di 352x288, 704x288 o 704x576 per ogni canale.

FPS: può essere impostato il numero di immagini al secondo tra 1 e 25 per ogni canale.

QUALITY (QUALITÀ): Quattro diverse qualità di registrazione immagini possono essere impostate per ogni canale.

AUDIO: Se sono connessi dispositivi audio al DVR, qualsiasi canale audio può essere assegnato a qualsiasi dei canali video.

Durante la riproduzione, quando un particolare canale è selezionato a schermo intero, il canale audio assegnato sarà riprodotto contemporaneamente.

Regolare i valori a propria discrezione, e selezionare **OK** per terminare e tornare al menu dei parametri. Altri periodi di tempo possono essere configurati nella stessa maniera.

Ricordare che se **SCHEDULE MODE (MODALITÀ ORARIO)** è impostata a **WEEKLY (SETTIMANALE)**, occorre che le impostazioni di registrazione siano cambiate per ogni giorno e anche per ogni intervallo di tempo.

Le impostazioni predefinite per tutti i canali sono 352 x 288, 7 FPS, qualità **HIGHEST (MIGLIORE)**.

Nota: Il DVR supporta una velocità massima di registrazione tra tutti i canali di 112 immagini al secondo con la risoluzione di 352x288. Durante la modifica della configurazione, 'immagini disponibili' in basso a sinistra visualizza il numero di immagini disponibili ancora rimasti e deve essere sempre a uguale o maggiore di zero. Se, mentre si modificano le impostazioni di registrazione, questo numero diventa negativo, le risoluzioni di registrazione e/o il numero di immagini al secondo devono essere effettuate per aumentare il valore di 'immagini disponibili' a uguale o maggiore di zero.

ORARIO



Fare clic sul menu **SCHEDULE (ORARIO)**.

Per cambiare le impostazioni di **SCHEDULE (ORARIO)**, evidenziare **TIMER/MOTION SETUP (IMPOSTAZIONE TIMER/MOVIMENTO)** e premere **ENTER**.

Usare i **CURSORS KEYS (TASTI CURSORE)** per evidenziare **SCHEDULE (ORARIO)** e premere **ENTER**.

La casella orario è evidenziata in giallo.



Fare clic su Ora e Canale.

Premere **ENTER** per visualizzare il cursore verde.

Esempio: Per impostare tutti i canali a registrazione rilevamento movimento solo tra le 13:00 e le 00:00.

Usare i **CURSORS KEYS (TASTI CURSORE)** per spostare il cursore verde alla posizione 13:00 e premere **ENTER**.

Il cursore cambia a bianco per mostrare la posizione di inizio.



Trascinare Ora e Canale tramite il pulsante sinistro del mouse

Usare i **CURSORS KEYS (TASTI CURSORE)** per allargare il cursore bianco in orizzontale e verticale per selezionare tutti i canali tra le 18:00 e le 00:00



Dopo aver trascinato, fare clic su Motion (Movimento).

Premere **ENTER**, evidenziare **MOTION (MOVIMENTO)** e premere di nuovo **ENTER**.



L'area selezionata visualizza ora il simbolo di registrazione movimento (metà blocco azzurro).

Ripetere la procedura precedente per impostare differenti orari di registrazione per singoli canali e periodi di tempo.

NOTA: La finestra Orario ha 3 simboli per indicare le diverse modalità di registrazione.
 Blocchi blu scuro: Nessuna registrazione ad orario o su movimento.
 Blocchi azzurro: Il DVR registrerà in continuazione.
 Metà blocco azzurro: Il DVR registrerà solo su rilevamento movimento.

IMPOSTAZIONE REGISTRAZIONE ALLARME



Fare clic sul menu **ALARM SETUP** (IMPOSTAZIONE ALLARME).

L'impostazione è uguale alla **TIMER/MOTION SETUP** (IMPOSTAZIONE TIMER/MOVIMENTO).

La finestra di impostazione permette all'operatore di configurare la registrazione attivata da ingresso allarme.

PARAMETER (PARAMETRO): Le impostazioni di registrazione per ogni canale possono essere definite nell'arco di un periodo di 24 ore, in blocchi (ad esempio, tra le 09:00 e le 18:00) o per ogni singola ora.

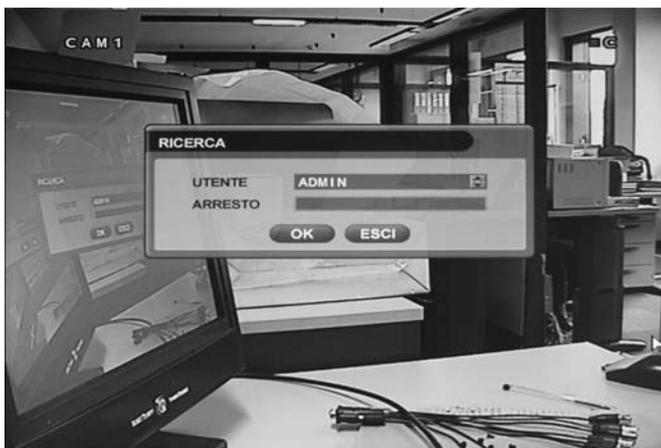
Notare che quando la **SCHEDULE MODE (MODALITÀ ORARIO)** è impostata a **WEEKLY (SETTIMANALE)**, anche ogni giorno della settimana può essere selezionato.

SCHEDULE (ORARIO): Questa sezione determina a quali ore il DVR effettuerà il monitoraggio degli ingressi di allarme e li attiverà la registrazione.

Fare riferimento a **Impostazione Timer/Movimento** a pagina 36 per i particolari su come impostare **PARAMETER (PARAMETRO)** e **SCHEDULE (ORARIO)**.

La registrazione attivata da allarme può essere usata congiuntamente con registrazione su timer/movimento. Ad esempio, il DVR potrebbe essere configurato per registrazione continua a bassa velocità di immagini (definita in impostazione timer/movimento) e poi aumentare ad alta velocità di immagini durante un ingresso di allarme (definito in impostazione allarme).

RICERCA



Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla videata di Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SEARCH** (RICERCA).



Fare doppio clic sulla voce Password: apparirà la tastiera virtuale. Fare poi clic sulla password e sul pulsante .

Per cercare una particolare sezione della registrazione effettuata, premere il pulsante **SEARCH** (CERCA).

Per proteggere una visualizzazione non autorizzata della registrazione effettuata, solo utenti di livello ADMIN (AMMINISTRATORE) e MANAGER possono riprodurla.

Per accedere come ADMIN (Amministratore), immettere la password predefinita 1234 e premere **ENTER**.

RICERCA SU DATA/ORA



Fare clic sulla data che l'utente vuole.

Il DVR usa un metodo di ricerca secondo data e ora per accesso rapido alle sequenze registrate.

Il calendario visualizzato sulla sinistra mostra il mese corrente.

I giorni evidenziati in verde hanno sequenze registrate.

La tabella delle ore sulla destra mostra lo stato relativo alle 24 ore di tutti i canali per il giorno selezionato. Le aree blu chiaro mostrano sequenze registrate.

Per selezionare la data, premere il pulsante **ENTER**.

Il DVR usa un metodo di ricerca secondo data e ora per



Trascinare la barra delle ore con il pulsante sinistro del mouse.

Premere **RETURN** per cambiare il calendario e usare i **CURSORE KEYS** (TASTI CURSORE) per spostare il quadrato color porpora al giorno richiesto.

MEMORY (MEMORIA): Per cambiare la data, si deve premere ogni volta il pulsante **RETURN**.

Mentre vengono selezionati giorni differenti, cambia anche la visualizzazione della tabella delle ore per mostrare la lunghezza di registrazione in quel giorno.

Premere **RETURN** per scegliere il giorno.



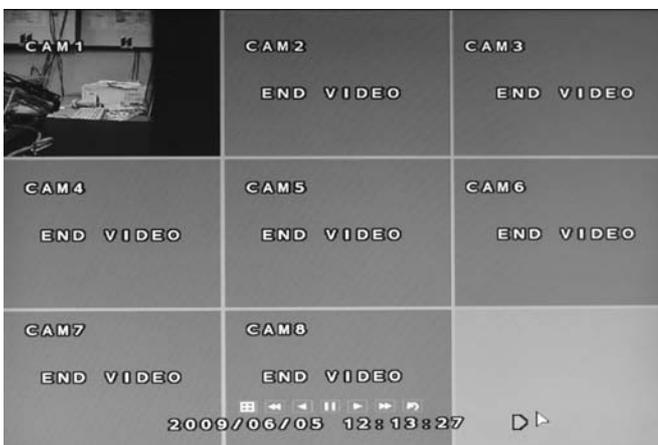
Fare clic sul menu **PLAY** (RIPRODUZIONE).

Usare i **CURSORE KEYS** (TASTI CURSORE) per spostare il cursore della tabella delle ore a sinistra o a destra per selezionare il periodo di tempo richiesto per il relativo giorno del calendario.

Ogni movimento del cursore della tabella delle ore aumenta o diminuisce il periodo di tempo di 15 minuti.

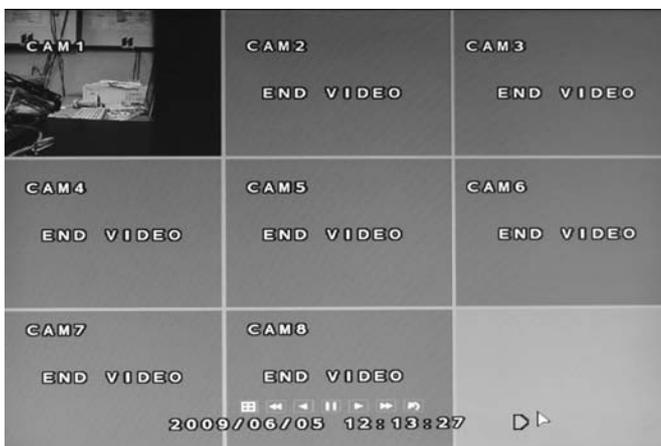
L'ora selezionata al presente è visualizzata sopra il calendario.

Premere **ENTER** per cominciare la riproduzione dall'ora selezionata.



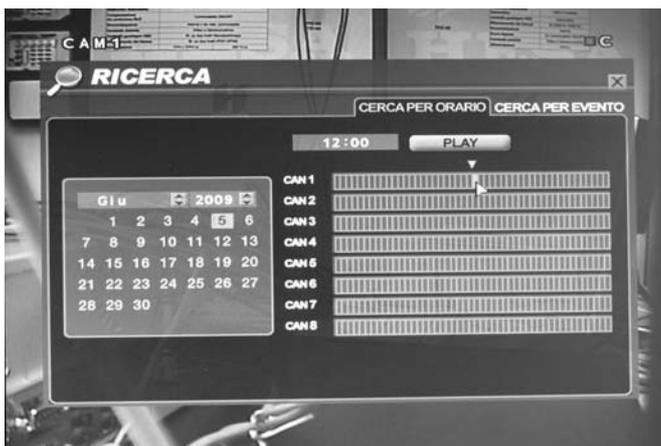
La modalità riproduzione predefinita è la visualizzazione contemporanea di 16 finestre sullo schermo.

Premendo **DISPLAY** (VISUALIZZA) o usando i pulsanti di **CHANNEL SELECTION** (SELEZIONE CANALE), è possibile visualizzare una singola finestra o altri formati di più finestre come nella modalità visualizzazione in diretta.



Durante la riproduzione, premendo il pulsante ►►, in senso orario aumenta la velocità di riproduzione fino a 64 volte (2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 64).

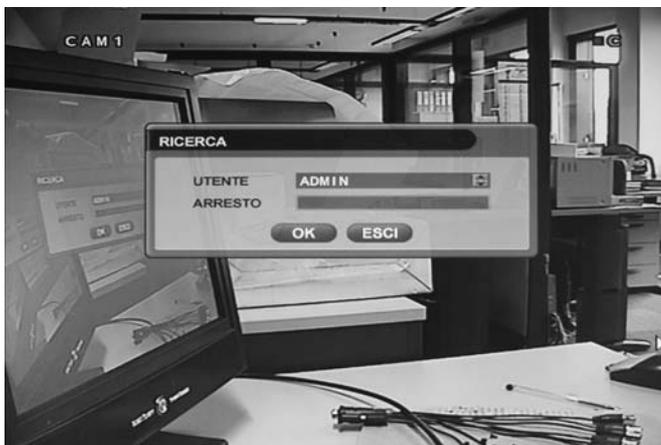
Premendo il pulsante ◀◀, in senso antiorario invertirà la riproduzione fino a 64 volte quando è in pausa.



Per uscire dalla modalità riproduzione e ritornare alla finestra di ricerca per scegliere un'altra data e un'altra ora, premere **RETURN**.

Per uscire dalla finestra di ricerca e ritornare alla visualizzazione in diretta, premere ripetutamente **RETURN**.

RICERCA EVENTO



Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla finestra di Visualizzazione in diretta e fare clic sul menu **SEARCH** (CERCA).



Fare doppio clic su Password per richiamare la Tastiera virtuale. Poi fare clic sulla password e sul pulsante **OK**.

Il registro eventi del DVR memorizza eventi come registrazione attivata da movimento e allarme, perdita segnale video, ecc.

Per cercare un evento e riprodurre la relativa registrazione, premere il pulsante **SEARCH** (CERCA) e accedere come ADMIN (AMMINISTRATORE) con la password predefinita 1234.



Fare clic sul menu **SEARCH BY EVENT** (**CERCA PER EVENTO**) e su ciascun valore.

Poi fare clic sul valore mediante il pulsante  per cambiare.

Fare clic sul menu **START**.

Per visualizzare la finestra del registro eventi, premere il **CURSOR KEY (TASTO CURSORE)** di destra per selezionare **SEARCH BY EVENT (CERCA PER EVENTO)** e premere **ENTER**.

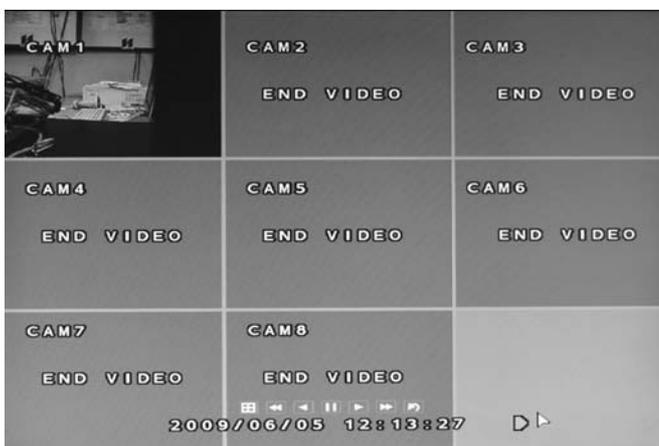
Numerosi filtri possono essere usati per limitare il numero di eventi visualizzati. Usando i **CURSOR KEYS (TASTI CURSORE)** e il pulsante **ENTER**, selezionare **DA** e **A** per la data/ora degli eventi e i canali richiesti.



Fare clic sul menu **START**.

Evidenziare **START** e premere **ENTER** per visualizzare il registro eventi secondo i criteri selezionati.

Per riprodurre la registrazione relativa ad un particolare evento, selezionare l'evento dall'elenco usando i **CURSOR KEYS (TASTI CURSORE)** e premere **ENTER**.



La riproduzione comincia dal momento in cui è avvenuto l'evento selezionato e continua fino all'arresto da parte dell'operatore.

Durante la riproduzione di ricerca evento, i pulsanti **▶▶** & **◀◀** e riproduzione possono essere usati normalmente.

Per fermare la riproduzione e ritornare alla modalità visualizzazione in diretta, premere ripetutamente **RETURN**.

Nota: La ricerca registro eventi contiene le seguenti immissioni selezionabili:

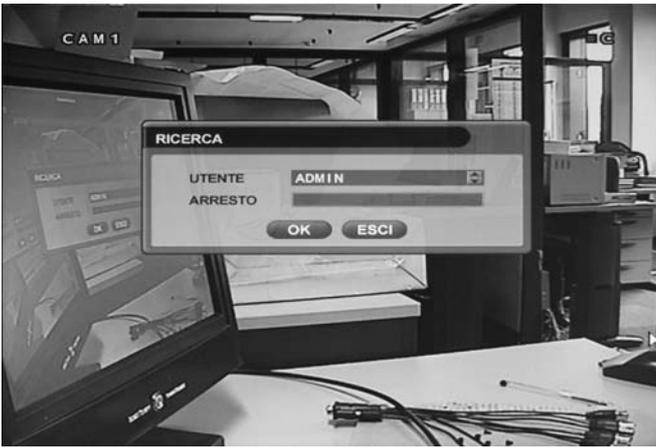
ALARM (ALLARME): Quando spuntato, tutti gli eventi di ingresso allarme sono visualizzati secondo l'intervallo di date scelto.

TIMER: Quando spuntato, le operazioni di registrazione pianificate sono visualizzate secondo l'intervallo di date scelto.

MOTION (MOVIMENTO): Quando spuntato, tutti gli eventi di rilevamento movimento sono visualizzati secondo l'intervallo di date scelto.

ETC (ECC.): Quando spuntato, tutti gli altri eventi (perdita segnale video, connessione remota, ecc.) sono visualizzati secondo l'intervallo di date scelto.

ARCHIVIAZIONE



Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla finestra di Visualizzazione in diretta poi fare clic sul menu **ARCHIVING** (ARCHIVIAZIONE).

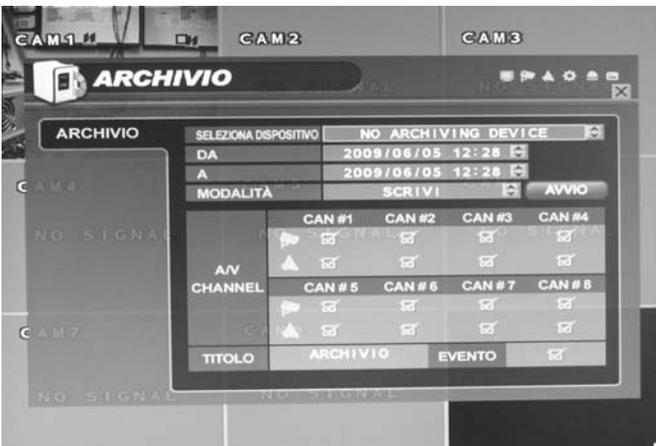


Fare doppio clic su Password per richiamare la Tastiera virtuale. Poi fare clic sulla password e sul pulsante .

Per archiviare registrazioni nella chiave di memoria USB o su CD, premere il pulsante **F2**.

Per proteggere visualizzazioni e distribuzioni non autorizzate di registrazioni, solo l'utente a livello amministratore può effettuare operazioni di archiviazione.

Per accedere come ADMIN (AMMINISTRATORE), immettere la password predefinita 1234 e premere **ENTER**.



Fare clic su ogni valore.

Poi fare clic sul valore mediante il pulsante  per cambiare.

Fare clic sul menu **START**.

La finestra Archiviazione permette all'operatore di scegliere esattamente cosa archiviare e dove.

Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) per navigare nella finestra Archiviazione. Per cambiare qualche valore o impostazione:

Premere **ENTER** per cambiare il cursore da verde a arancio.

Usare i **CURSOR KEYS** (TASTI CURSORE) su e giù per cambiare il valore.

Premere **ENTER** per accettare il valore o RETURN per annullare.

Per cambiare l'impostazione di una casella spuntata, premere ENTER per commutare on o off.



SELECT DEVICE (SELEZIONE DISPOSITIVO): Scegliere tra CDR o USB.

FROM/TO (DA/A): Inizio e fine del backup.

MODE (MODALITÀ): 'Solo backup' o 'Cancella e backup'

A/V CHANNEL (CANALE A/V): Video e audio per qualsiasi canale possono essere inclusi o esclusi dal backup.

TITLE (TITOLO): Il nome dell'archivio.

EVENT (EVENTO): Quando selezionato, è incluso il registro eventi per il periodo di tempo del particolare archivio.

Nota: Se si usa una chiave di memoria USB, esso deve essere inserito prima della selezione del menu archiviazione



Fare clic sul menu **SAVE & EXIT** (SALVA & ESCI).

Dopo aver selezionato tutte le opzioni di archivio desiderate, evidenziare il pulsante **START** e premere **ENTER**. Il DVR visualizza un elenco che mostra le informazioni esatte che devono essere archiviate e la dimensione totale dell'archivio.

Se la **ORIGINAL SIZE** (DIMENSIONE ORIGINALE) è maggiore dello spazio disponibile sul mezzo di backup, il **END TIME** (TEMPO FINE) dell'archivio definito è ridotto di conseguenza.

La **MODIFIED SIZE** (DIMENSIONE MODIFICATA) è la dimensione finale del file dell'archivio definito. Selezionare **OK** e premere **ENTER** per cominciare il processo di archiviazione.



La lunghezza di registrazione interessata è estratta in un'area temporanea del disco rigido.



Dopo l'estrazione, la registrazione è copiata nel CD o nella chiave di memoria USB.

Notare che secondo la lunghezza di registrazione selezionata per l'archivio, il processo di estrazione e scrittura può richiedere un certo tempo, durante il quale il DVR non può essere usato.

La registrazione normale è insensibile al processo di archiviazione.

CLIENT REMOTO

INSTALLAZIONE

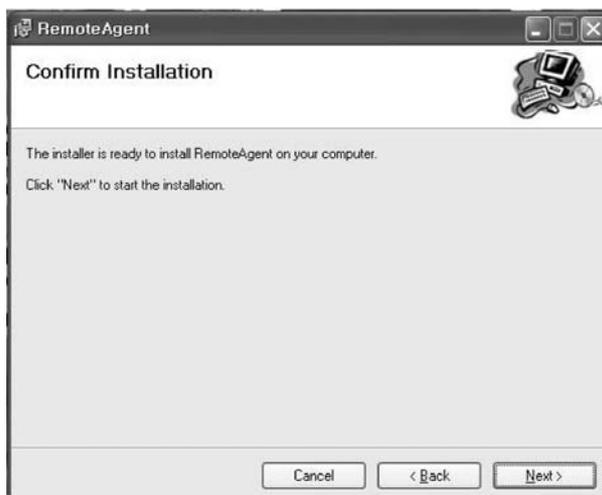
- Requisiti di sistema
 - CPU: Pentium -500 minimo, Pentium 4 raccomandato
 - Sistema operativo: Maggiore di Windows 2000, direct 7.0A
 - Memoria RAM: >128Mb
 - VGA: scheda grafica che supporta DIRECT-X IMM4 Codec (per il Playback delle immagini)
- Installazione del Software "Remote Agent"

1. Inserire il CD-ROM e avviare il file di set up del programma

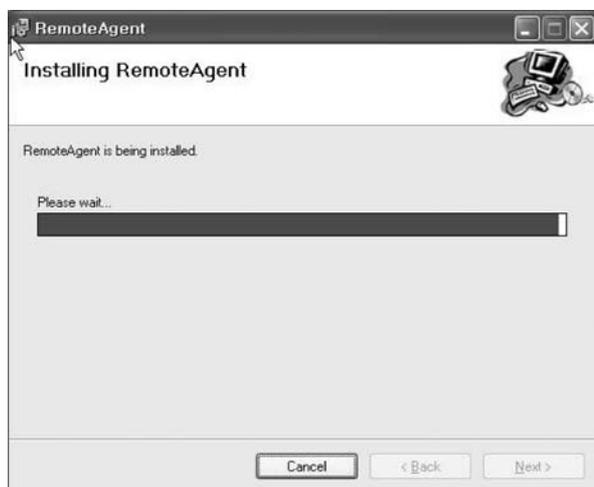


Chiudere tutte le applicazioni software e premere next

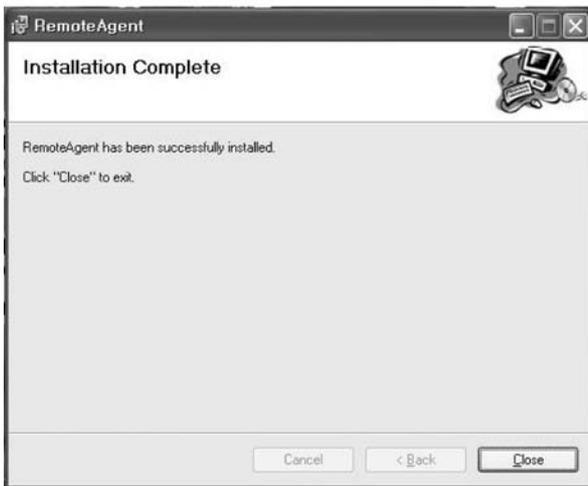
2



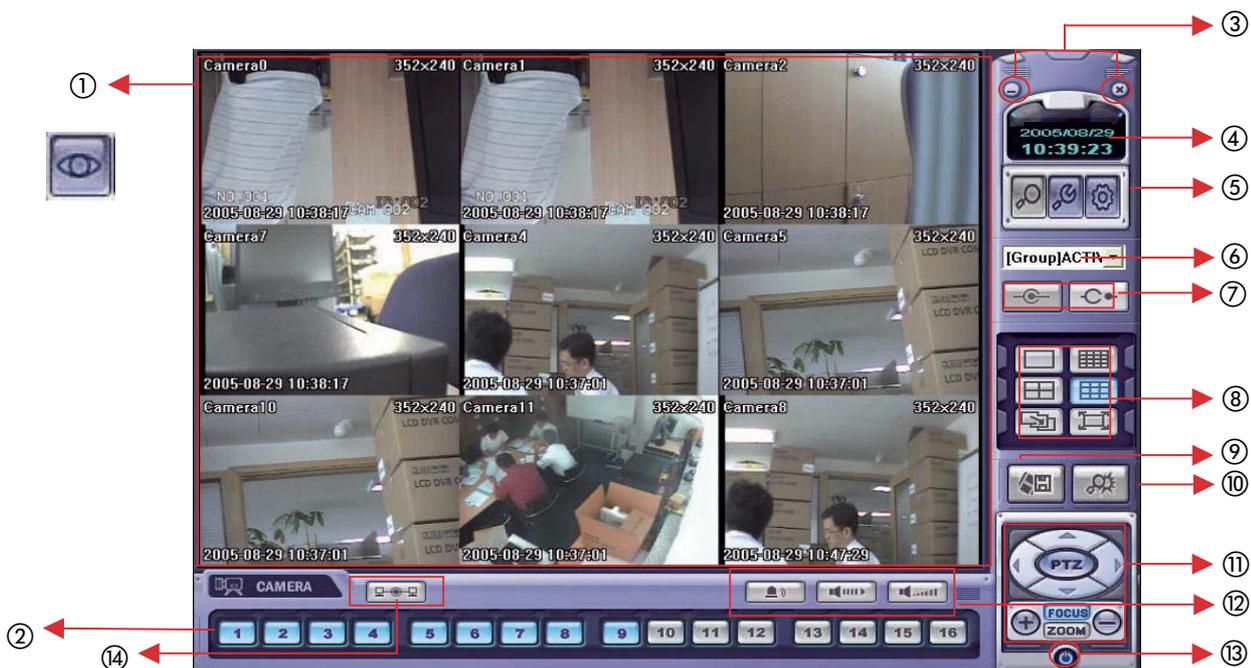
3. Il software Remote Agent sta per essere installato



4. L'installazione di Remote Agent è terminata

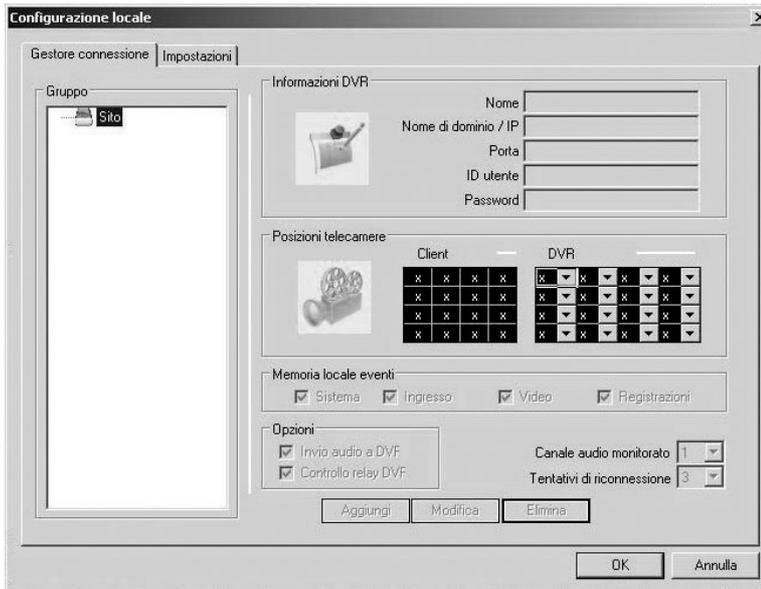


INTRODUZIONE ALL'INTERFACCIA



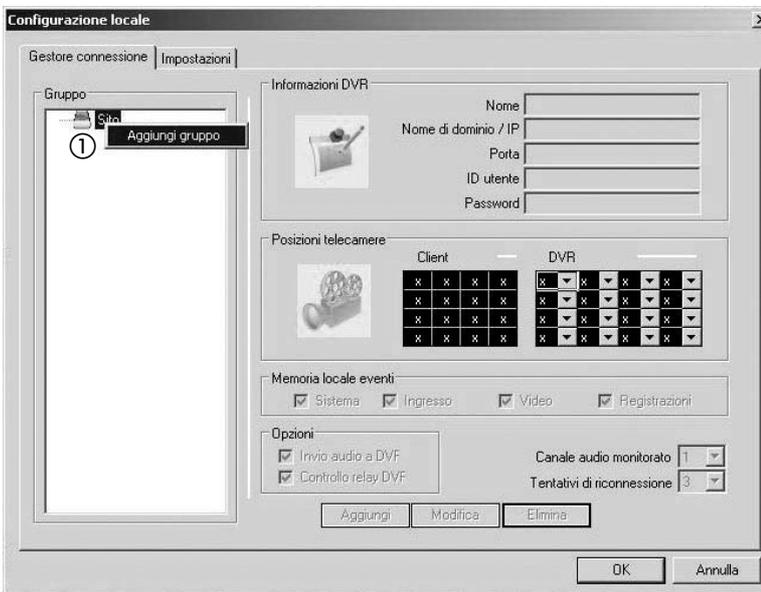
- ① Visualizzazione principale: Mostra le immagini in diretta riprese dalle telecamere
- ② Tasti di selezione telecamere: indica le telecamere connesse e la selezione delle stesse
- ③ Nascondere/uscita: nasconde il Software o esce
- ④ Ora: mostra l'ora e la data corrente
- ⑤ Ricerca: consente la funzione Live/ricerca
Local/DVR setup: commuta dal setup parametri al setup network
- ⑥ Selezione DVR: selezionare I/D per connettersi al server
- ⑦ Connessione: connette al DVR
Sconnetti: disconnette dal DVR
- ⑧ Scelta selezione visualizzazione: selezione suddivisione schermo
- ⑨ Salvataggio file: salvataggio dei filmati trasmessi
- ⑩ Lista eventi: mostra eventi del DVR e cerca immagini
- ⑪ Controllo PTZ: controlla PTZ e fuoco
- ⑫ Tasto audio e allarme: controlla audio bidirezionale, mute e allarme on/off.
- ⑬ Uscita: uscita dal programma
- ⑭ Stato connessione: mostra i DVR connessi.

PROGRAMMAZIONE LOCALE



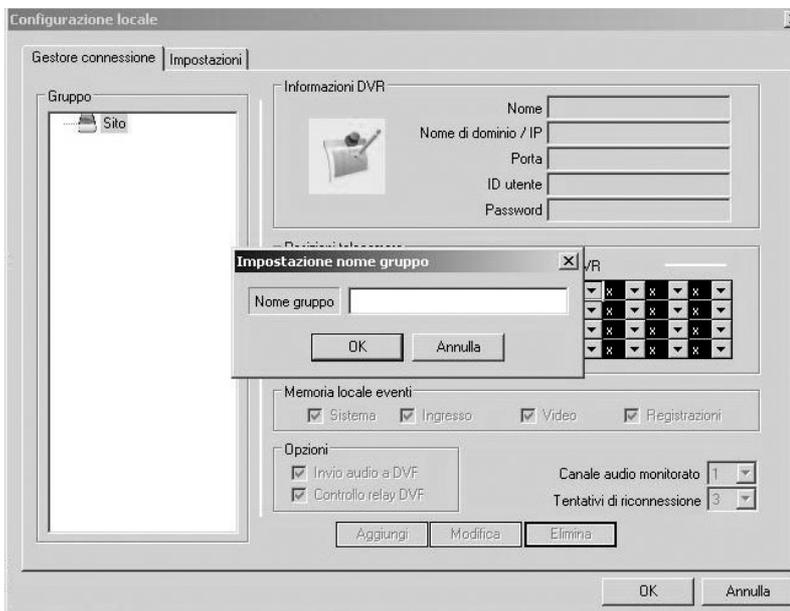
1. Gestione connessione

- ① Lista Gruppi & DVR
- ② Informazioni DVR
- ③ Assegnazione telecamera: programmazione telecamere
- ④ Opzioni: (evento, sistema, allarme, video...)
- ⑤ Aggiungi, modifica, cancella gruppo

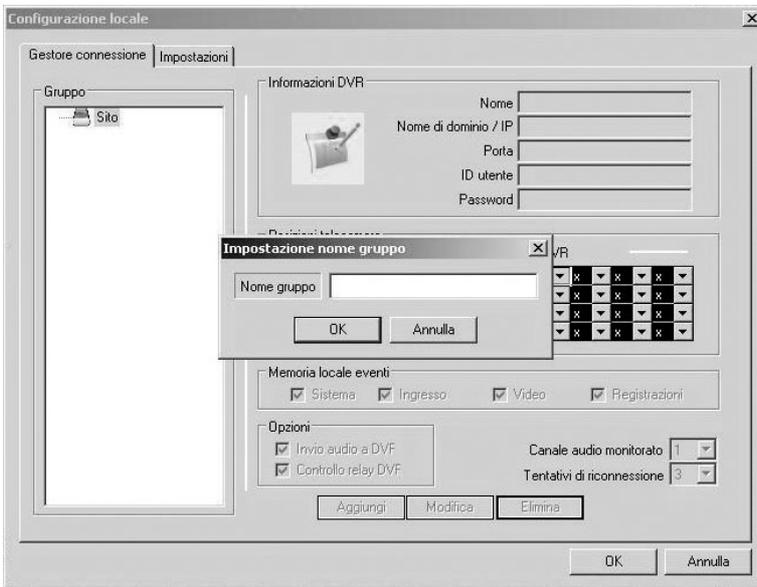


2. Aggiungi gruppo

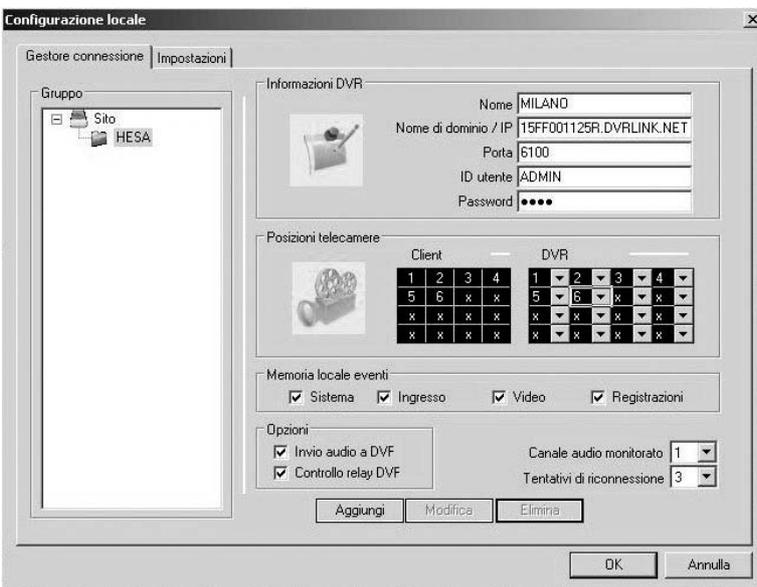
- ① Cliccando con il tasto destro su "sito" si può aggiungere un gruppo



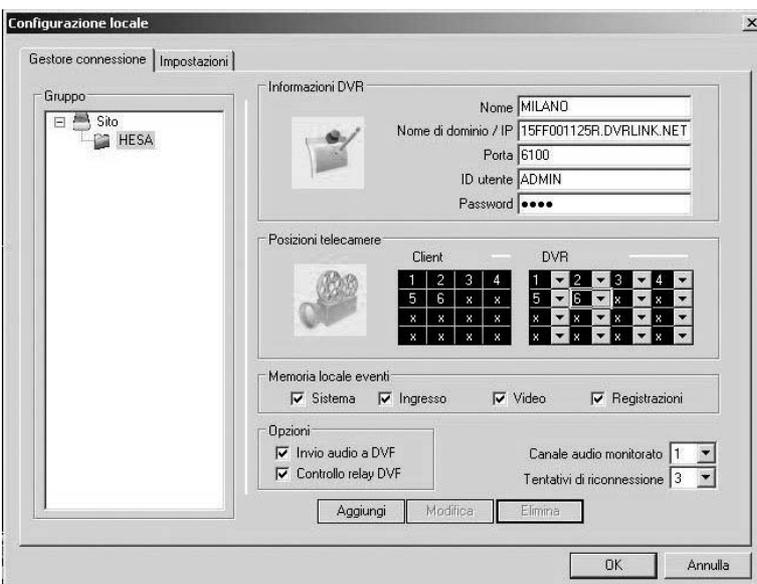
- ② Inserire il nome del nuovo gruppo



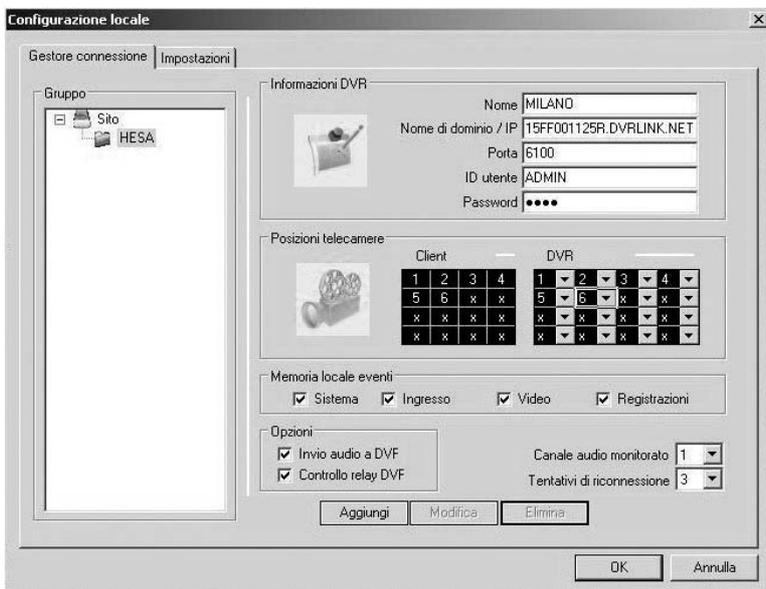
③ Inserire i dati del DVR (nome, IP, porta, ID, PW)



④ Programmare le telecamere e le opzioni e premere "ADD"



⑤ Sulla parte sinistra della schermata viene visualizzata la lista dei dati del nuovo DVR.



3. Configurazione

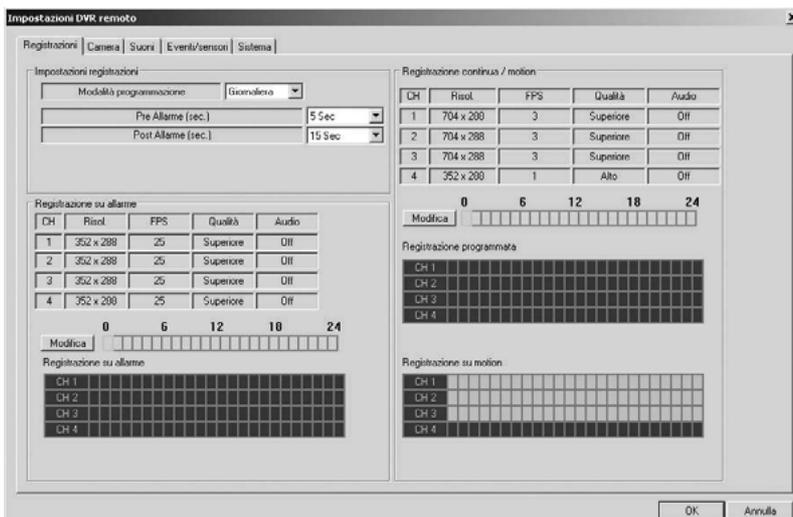
- Video OSD: selezionare le informazioni che si desidera visualizzare
- Selezionare il metodo di visualizzazione
 Overlay Mixer: video non digitalizzato
 Video Renderer: video digitalizzato
 GDI: quando non si può vedere il video nelle altre configurazioni, usare questa selezione
- Funzioni video:
 Tempo di scansione: durante il live, selezionare il tempo di scansione (2~300sec)
 Alarm pop-up: tempo di permanenza del canale allarmato in pop-up (2~60sec./off)
- Directory: Selezionare la cartella nel Pc remoto dove salvare i filmati.

PROGRAMMAZIONE DVR

Premere  e selezionare il nome del DVR e premere OK

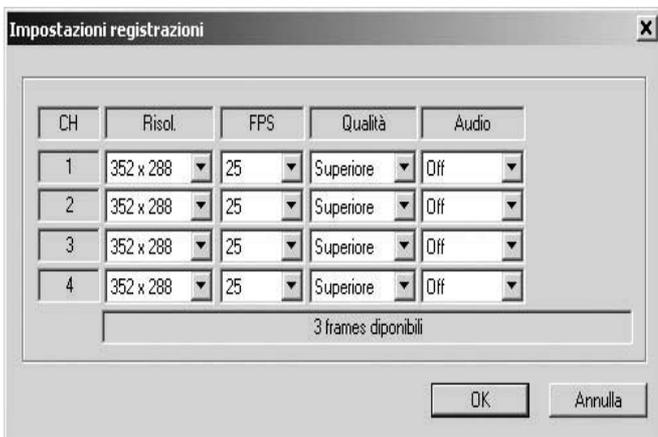


Inserire la password e premere OK

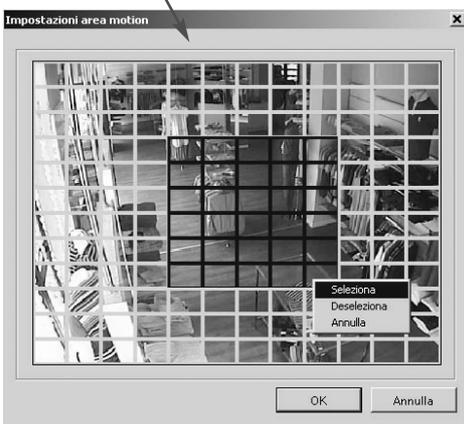
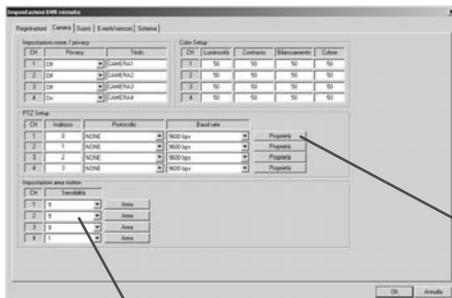


1. Registrazione

- Opzioni di registrazione
- Modo Schedule: Settimanale o giornaliero
- Registrazione di Pre-evento: la registrazione include all'evento un tempo equivalente antecedente (0~5sec.)
- Registrazione di Post-evento: la registrazione include un tempo successivo all'evento pari a quello selezionato (5~180sec).



- Scheda di registrazione su allarme
 - Settare i parametri di allarme premendo il tasto "Set"
 - Impostare i dati richiesti
- Scheda di registrazione Continuous/Motion
 - Settare i parametri Continuous/Motion premendo il tasto "Set"
 - Impostare i dati richiesti



- Area di Motion
 - Settare la telecamera
 - Selezionare l'area usando il mouse e scegliere "menu" con il tasto destro

2. Telecamere

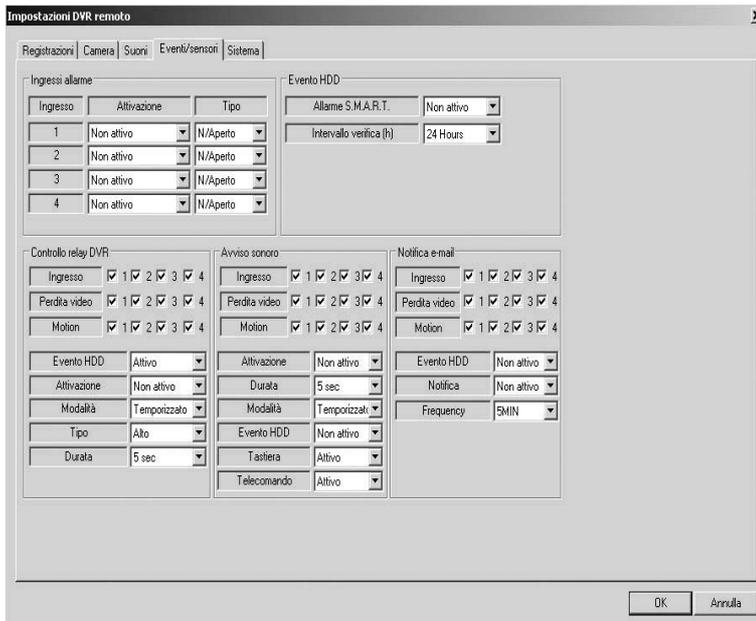
- Programmazione Stato/Titolazione
 - Programmazione per ogni telecamera (Mascheramento On/Off, nome)
- Impostazione colore
 - Impostazione colore per ogni telecamera
- Programmazione PTZ
 - Premere il tasto "proprietà"
 - Programmazione protocollo, Baude rate, ID di ogni telecamera PTZ

3. Audio



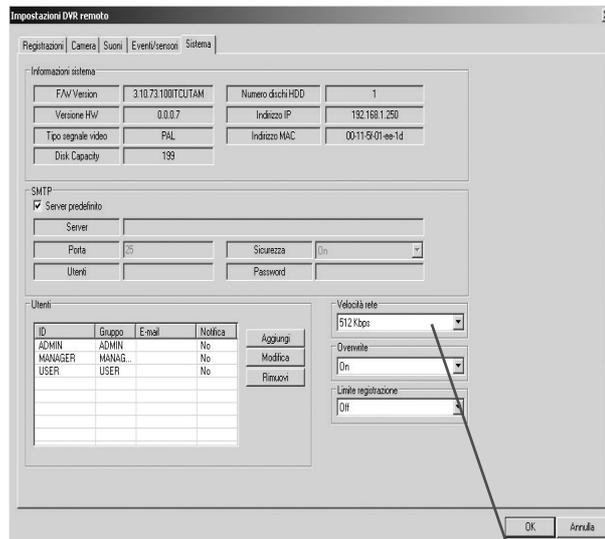
- Programmazione audio live
 - Audio: on/off
 - Canale audio monitorato: selezionare il canale
 - Network Audio TX: scegliere l'audio in trasmissione
 - Network Audio RX: scegliere l'audio in ricezione

4. Eventi/sensore



- Ingressi di allarme
 - Programmazione per ogni canale del contatto di allarme e tipo
- Uscite d'allarme
 - Programmazione di ogni canale per allarme, perdita video, motion
 - Disco: Attivazione avviso di un evento quando HDD ha dei problemi
 - Attivazione: programmazione relé in funzione dei sensori d'allarme
 - Modo: programmazione della funzione relay come interconnessa/trasparente
 - Tipo: programmazione relé tipo NO o NC
 - Durata: programmazione durata post allarme (5 sec. ~ 5 min. o segue contatto)
- Buzzer
 - Programmazione di ogni canale per allarme, perdita video, motion
 - Buzzer: On/Off
 - Durata: tempo buzzer (5 sec. ~ 5 min. o segue contatto)
 - Disco: Attivazione buzzer quando HDD ha dei problemi
 - Tasti: Attivazione del suono tasti
 - Telecomando: attivazione del suono per telecomando
- HDD evento
 - Funzionamento corretto: On/Off
 - Temperatura: temperatura HDD
 - Tempo: tempo HDD
- Notifiche e-mail
 - Per qualsiasi allarme programmare notifica via e-mail. Se avviene un allarme, perdita video, motion o HDD evento lo notifica via e-mail
 - Evento disco: se abilitato effettua una notifica via e-mail per problemi all'HDD
 - Notifica: On/Off

5. Sistema



- Informazioni di sistema
 - Possibilità di vedere lo stato del DVR
- SMTP
 - Programmare il server e l'utente per spedire e-mail
- Utenti
 - Programmare gli utenti
 - Premere il tasto "Add" o "Modify"
- Sovrascrittura disco
 - Programmare la sovrascrittura del disco On/Off
- Velocità di trasmissione dati

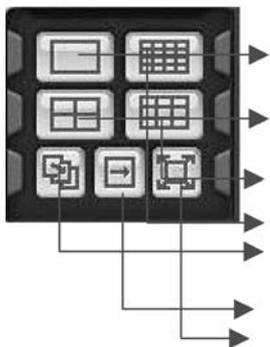
MONITORAGGIO

1. Selezione del sito



- Selezionare il sito e connettere
- Il sito può essere aggiunto, modificato e cancellato in programmazione

2. Selezione del multiscreen



- 1*1 Vista: mostra la sola telecamera selezionata dall'utente (Selezionare video dal tasto della telecamera)
- 4*4 Vista: modo di divisione a QUAD
- 9*9 Vista: Modo di divisione a 9
- 16*16 Vista: Modo di divisione a 16 (solo per il prodotto a 16ch)
- Commutazione sequenziale: selezione intera a commutazione programmabile
- Commutazione manuale: selezione manuale
- Vista a pieno schermo: mostra il video a pieno schermo con un click doppio si ritorna alla visualizzazione originale

3. Controllo P/T/Z

- Premere il tasto P/T/Z

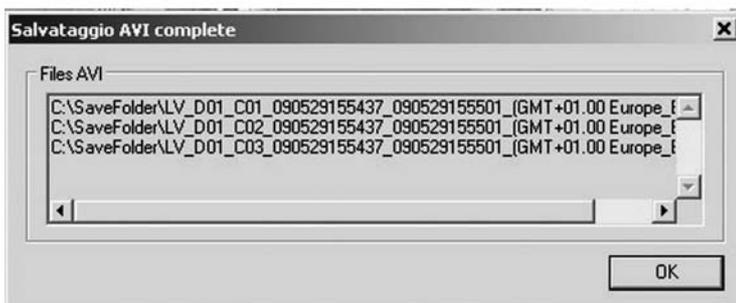


- Controllore P/T/Z: controlla il movimento con le frecce direzionali
- Tasto Focus/Zoom: selezione del controllo tra fuoco e zoom
- Tasto + o - : controllo della messa a fuoco o dello zoom

4. Conversione dei file AVI



- Premere il tasto di conversione AVI per far partire la conversione
- Durante la conversione viene mostrato un tasto "Stop" che blocca la conversione
- Premendo il tasto "Stop" si apre una pagina per il salvataggio del file
- Il file salvato può essere aperto con un player ordinario o con il player proprietario
- È necessario installare il Codec Divx 5.1 & IMM4



5. Ricerca degli eventi



No.	DVR	Ca...	Data	Descrizione
1	Ope...	2	29/05/2009 15:55:29	Registrazione camera #2 interrotta da ril
2	Ope...	2	29/05/2009 15:55:29	Motion Ch2 Off
3	Ope...	2	29/05/2009 15:54:49	Registrazione camera #2 avviata da rilev
4	Ope...	2	29/05/2009 15:54:49	Motion Ch2 On
5	Ope...	2	29/05/2009 15:54:45	Registrazione camera #2 interrotta da ril
6	Ope...	2	29/05/2009 15:54:45	Motion Ch2 Off
7	Ope...	1	29/05/2009 15:54:43	Registrazione camera #1 interrotta da ril
8	Ope...	1	29/05/2009 15:54:43	Motion Ch1 Off
9	Ope...	3	29/05/2009 15:54:41	Registrazione camera #3 interrotta da ril
10	Ope...	3	29/05/2009 15:54:41	Motion Ch3 Off
11	Ope...	1	29/05/2009 15:54:28	Registrazione camera #1 avviata da rilev
12	Ope...	1	29/05/2009 15:54:28	Motion Ch1 On
13	Ope...	2	29/05/2009 15:54:20	Registrazione camera #2 avviata da rilev
14	Ope...	2	29/05/2009 15:54:20	Motion Ch2 On
15	Ope...	3	29/05/2009 15:54:16	Registrazione camera #3 avviata da rilev
16	Ope...	3	29/05/2009 15:54:16	Motion Ch3 On
17	Ope...	3	29/05/2009 15:54:11	Registrazione camera #3 interrotta da ril
18	Ope...	3	29/05/2009 15:54:11	Motion Ch3 Off
19	Ope...	2	29/05/2009 15:54:02	Registrazione camera #2 interrotta da ril
20	Ope...	2	29/05/2009 15:54:02	Motion Ch2 Off
21	Ope...	1	29/05/2009 15:53:53	Registrazione camera #1 interrotta da ril
22	Ope...	1	29/05/2009 15:53:53	Motion Ch1 Off

- ① Indica gli eventi elencati per numero
- ② Indica gli eventi elencati per numero DVR
- ③ Indica gli eventi elencati per numero della telecamera
- ④ Indica gli eventi elencati per tempo e data
- ⑤ Indica la descrizione dell'evento
- ⑥ Ritorno alla ricerca principale con il play dell'evento selezionato

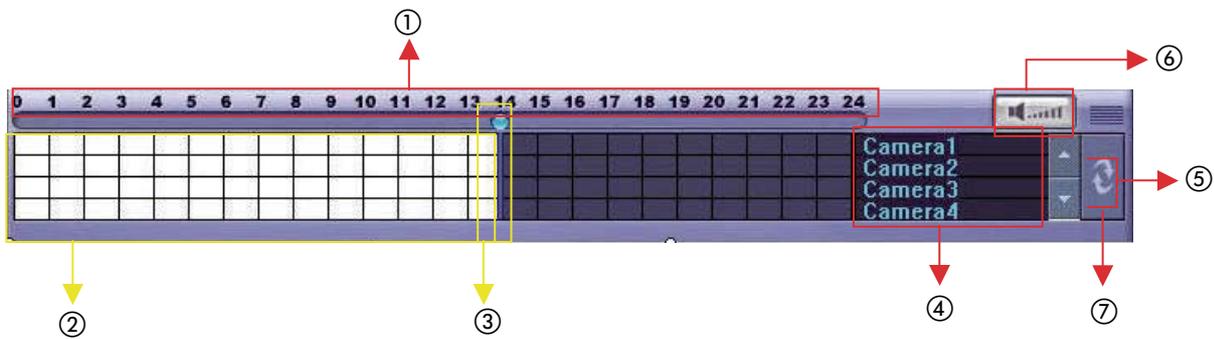
RICERCA

1. Funzioni

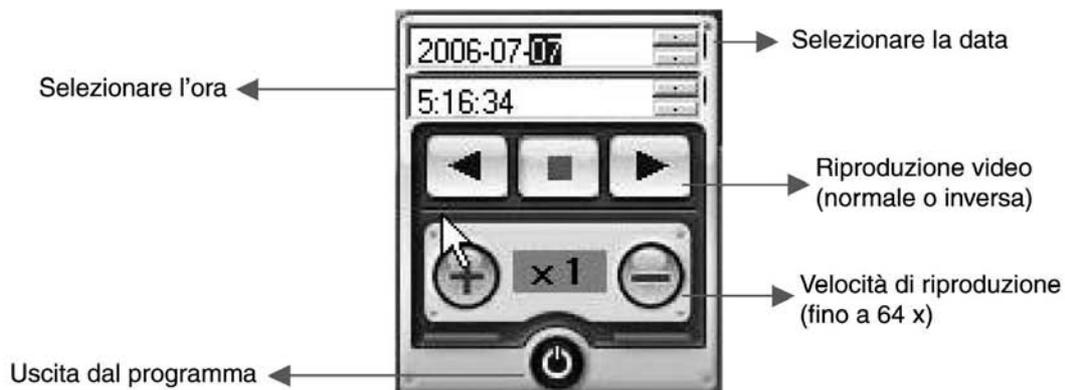
The screenshot shows a multi-camera video interface. At the top, there are four camera feeds labeled Camera0, Camera1, Camera5, and Camera7. Below the feeds is a search bar with a magnifying glass icon and the word 'SEARCH'. To the right of the feeds is a control panel with various icons and a numeric keypad. Red arrows point from numbered callouts (1-8) to specific elements in the interface.

- ① Schermo ricerca: riproduzione del video selezionato
- ② Barra ricerca: ricerca e mostra le registrazioni selezionate per tempo
- ③ Live: ritorno alla visualizzazione in diretta
Programmazione: accedere alla programmazione per cambiare i settaggi network o opzionali
- ④ Selezione schermo: cambia la visualizzazione in riproduzione
- ⑤ Opzioni ricerca: salvataggio filmati o ricerca eventi
- ⑥ Tasto per selezionare la telecamera: selezionare la telecamera in vista a immagini singole
- ⑦ Ricerca veloce: ricerca le immagini in base alla date e all'ora
- ⑧ Controllore di riproduzione: controlla la direzione e la velocità di riproduzione

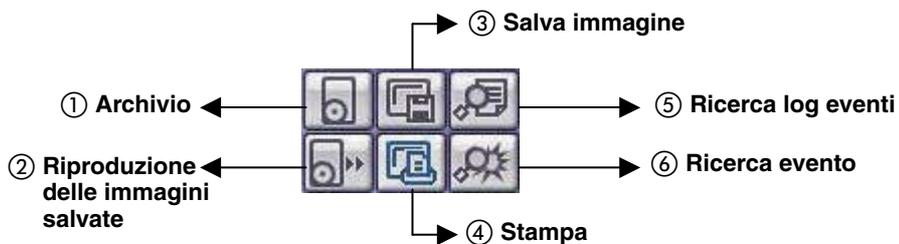
2. Metodo della ricerca



- ① Indica la giornata in 24 ore
- ② Indica lo stato della registrazione (grigio: no registrazione, bianco: registra a tempo)
- ③ Barra di ricerca: selezionare la posizione di partenza utilizzando la funzione trascinamento del mouse
- ④ Indica il canale della telecamera per confermare lo stato della registrazione
- ⑤ Se i canali connessi sono più di 5, gli altri sono selezionabili con lo scroll
- ⑥ Volume: selezionare il volume
- ⑦ Informazioni sul riaggiornamento dei dati

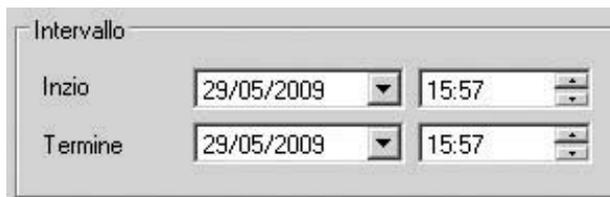


3. Opzioni ricerca



1. Archivio: salvataggio delle immagini dal DVR verso il PC

- Tempo



Selezionare il margine della lunghezza del file video

- Canale: selezionare la telecamera da archiviare
- Audio incluso: selezionare i file audio insieme al salvataggio
- Seleziona tutto
- Deseleziona tutto

- Premere OK per avviare il salvataggio



- Quando il salvataggio è finito la finestra di archiviazione scompare e i filmati sono stati salvati nella cartella prescelta

2. Riproduzione immagini



① Visualizzatore delle immagini a visione singola

② Apertura del file salvato in precedenza

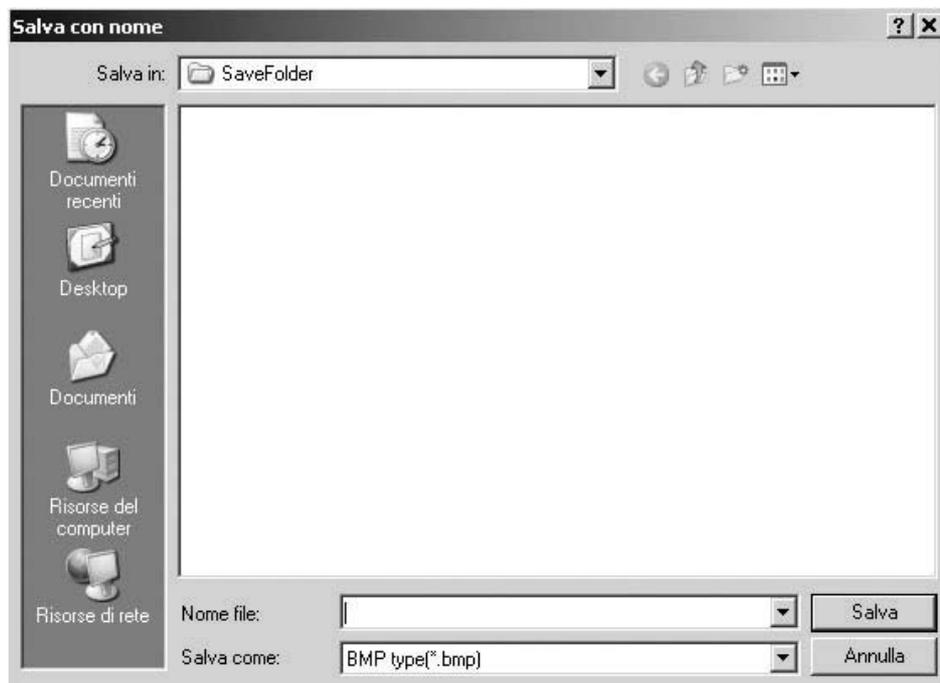
③ Indicazione del tempo totale riprodotto

Total: 00:02:00

④ Indica il tempo e la data presente e la possibilità della ricerca in base a tempo e data

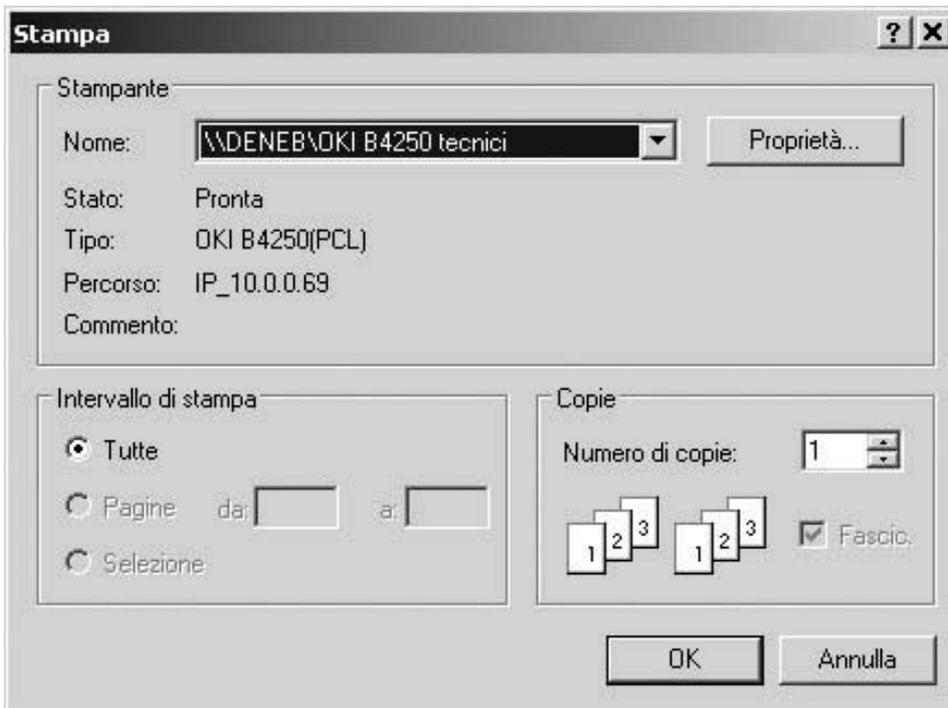
⑤ Tasti funzione

3. Salvataggio immagine: cattura l'immagine e salva su HDD o periferica da selezionare



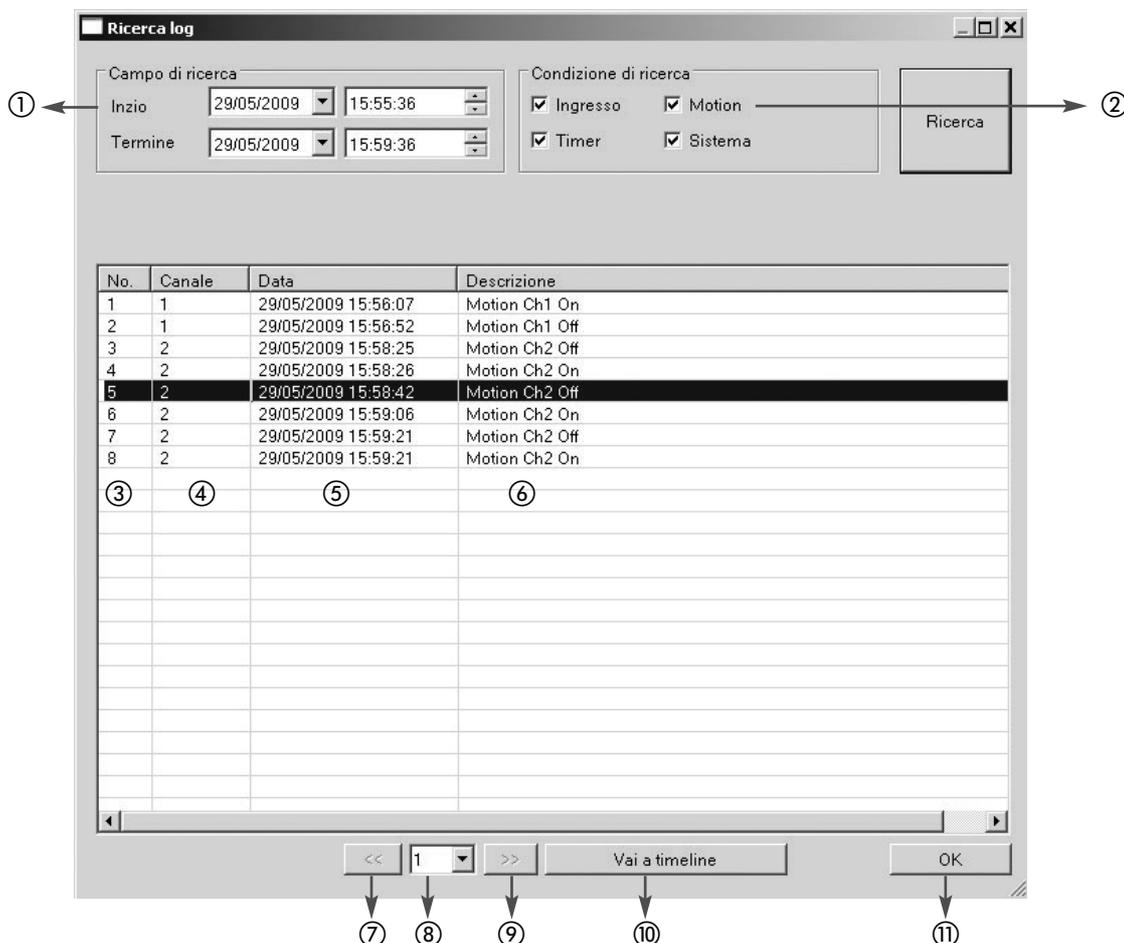
- Premere il tasto "Salva immagine" durante la riproduzione del filmato
- Dare un nome al file, il tipo di estensione e indicare il percorso dove salvare il file
- Conversione e salvataggio delle immagini da remoto

4. Stampa: cattura l'immagine vista in quel momento e la invia alla stampante



- Durante la riproduzione premere “Stampa immagine”
- Dopo aver selezionato la stampante premere OK per iniziare la stampa
- Immagine prescelta stampata

5. Lista eventi: cerca i filmati attraverso i log eventi



- ① Inserire il punto di partenza e fine e la data degli eventi ricercati
Quando si preme il tasto ricerca compaiono gli eventi nella finestra sottostante
 - ② Scegliere le opzioni di ricerca degli eventi
 - ③ Indica il numero progressivo degli eventi
 - ④ Indica il canale interessato dell'evento
 - ⑤ Indica il tempo/data dell'evento
 - ⑥ Indica la descrizione dell'evento
 - ⑦ Sposta alla pagina precedente
 - ⑧ Sposta alla pagina selezionata
 - ⑨ Sposta alla pagina successiva
 - ⑩ Dopo aver selezionato l'evento interessato si riposiziona su riproduttore filmati
 - ⑪ Ritorna alla schermata di ricerca principale
6. **Visualizzatore eventi:** Mostra gli eventi salvati sul DVR e cerca le immagini

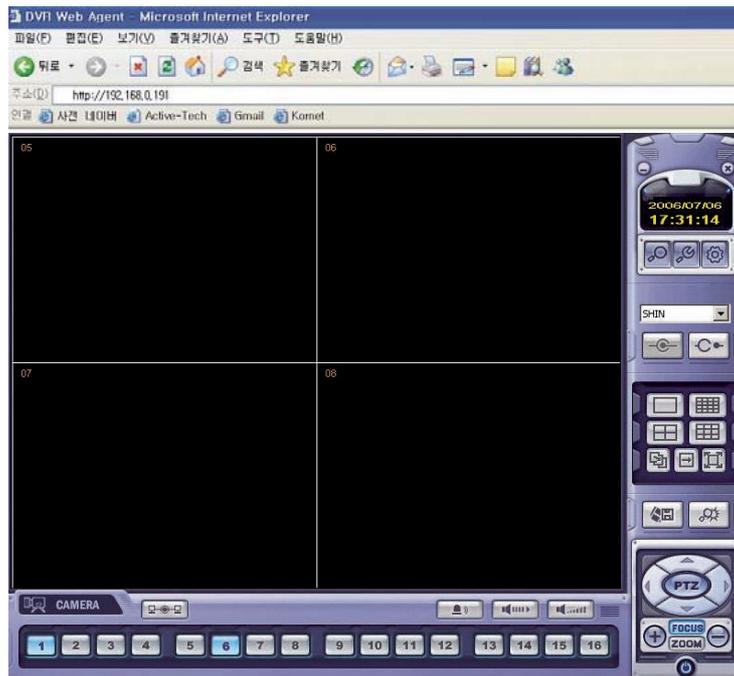
No.	DVR	Ca...	Data	Descrizione
32	Ope...	2	29/05/2009 15:55:29	Registrazione camera #2 interrotta da
33	Ope...	2	29/05/2009 15:55:29	Motion Ch2 Off
34	Ope...	2	29/05/2009 15:54:49	Registrazione camera #2 avviata da ri
35	Ope...	2	29/05/2009 15:54:49	Motion Ch2 On
36	Ope...	2	29/05/2009 15:54:45	Registrazione camera #2 interrotta da
37	Ope...	2	29/05/2009 15:54:45	Motion Ch2 Off
38	Ope...	1	29/05/2009 15:54:43	Registrazione camera #1 interrotta da
39	Ope...	1	29/05/2009 15:54:43	Motion Ch1 Off
40	Ope...	3	29/05/2009 15:54:41	Registrazione camera #3 interrotta da
41	Ope...	3	29/05/2009 15:54:41	Motion Ch3 Off
42	Ope...	1	29/05/2009 15:54:28	Registrazione camera #1 avviata da ri
43	Ope...	1	29/05/2009 15:54:28	Motion Ch1 On
44	Ope...	2	29/05/2009 15:54:20	Registrazione camera #2 avviata da ri
45	Ope...	2	29/05/2009 15:54:20	Motion Ch2 On
46	Ope...	3	29/05/2009 15:54:16	Registrazione camera #3 avviata da ri
47	Ope...	3	29/05/2009 15:54:16	Motion Ch3 On
48	Ope...	3	29/05/2009 15:54:11	Registrazione camera #3 interrotta da
49	Ope...	3	29/05/2009 15:54:11	Motion Ch3 Off
50	Ope...	2	29/05/2009 15:54:02	Registrazione camera #2 interrotta da
51	Ope...	2	29/05/2009 15:54:02	Motion Ch2 Off
52	Ope...	1	29/05/2009 15:53:53	Registrazione camera #1 interrotta da
53	Ope...	1	29/05/2009 15:53:53	Motion Ch1 Off

- ① Indica l'ordine degli eventi
- ② Indica il DVR interessato dall'evento
- ③ Indica la telecamera interessata dall'evento
- ④ Indica il tempo/data degli eventi
- ⑤ Descrizione dell'evento
- ⑥ Ritorna al visualizzatore immagini riproducendo l'immagine relativa all'evento selezionato

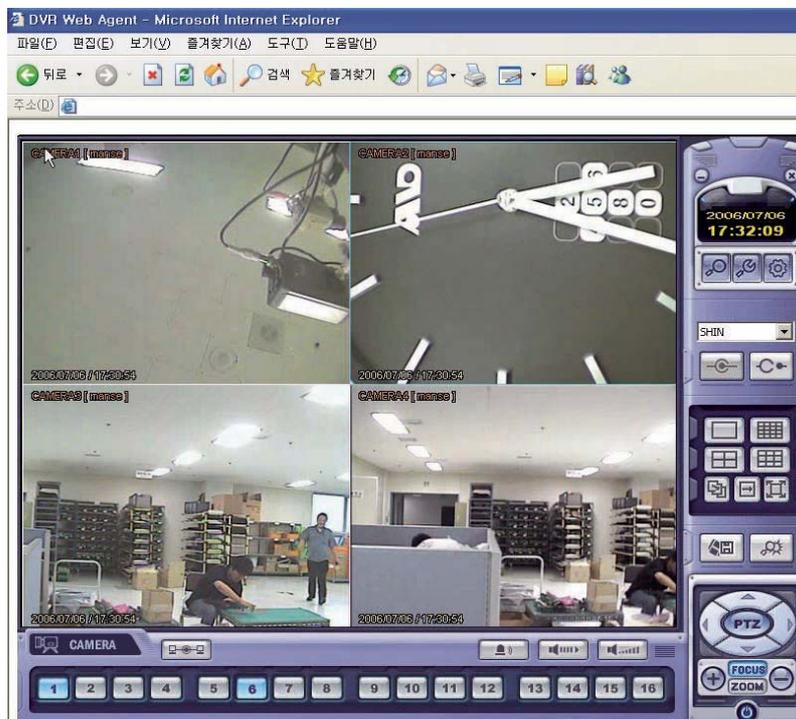
Interfaccia Web

• Connessione Web

- ① Inserire l'indirizzo IP o URL del DVR Server nella barra degli indirizzi di IE
- ② Quando appare il messaggio di installazione dell'Active-X confermare lo scaricamento



- ③ Una volta installato l'Active-X il browser mostra l'interfaccia web
- ④ Tutte le funzioni sono come il software RemoteAgent. Creare un sito e connettersi per visualizzare le immagini. Dall'interfaccia web non è possibile accedere alla programmazione del DVR



Dichiarazione di conformità:

La **HESA S.p.A.** Via Triboniano, 25 - 20156 MILANO dichiara che le apparecchiature **DVR-8EN**, **DVR-16EN** sono conformi ai requisiti essenziali richiesti dalle normative comunitarie:

- **EMC 2004/108/CEE**

Sono stati applicati i seguenti documenti normativi:

EN55022:2006 Classe A

EN50130-4:1995+A2:2003

EN61000-3-2:2006

EN61000-3-3:1995+A1:2001+A2:2005



HESA S.p.A.

Via Triboniano, 25 - 20156 Milano - Tel. 02.380361 - Fax. 02.38036701
www.hesa.com • e-mail: hesa@hesa.com

Filiali: Scandicci (FI) - Roma - Modugno (BA)